



21

عادل محمد دستگیر

کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

عادل محمد دستگیر

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
وهي منظومة وشرحها نظمت بيوتاً من كلام
كانها قلايد درخا لطها الجوهر ثم شرحه معانيها
وما في حروفها بنظم فهم واسع الصدر ما هر
تفسير لا سيما كرام وجدتها لها سر بعلوم كثيرة
ظاهرة ولليد راسما اذا ما ذكرتها فوق
من قاف النور الزاهر على الترافيق اسرار محمد
لتفصيل وتبديل والخم وقاصد
فا كتب لي اخيم تري بر طاقاه وكتب لي الفوقاني داهر
واكتب لي افور لياروث بعدد واكتب لي اروع في طواهر
واكتب لي ارونش ليا سلسل شش في هذه الاسماء فلي طاهر
وتنقش على الترفيع ما نزل
فانما تجد توافيق التي بعده فانه لم تجد في قف للوز اقصر
وتكتبها في الاثر اجلاب غايب تقاد بريت طين وان طاهر
بمؤدبات يكون بخور عار والمصطفى قد علم البشير
فيا ربك ملوفا وبالشار طابثا وبنيه ستر نامي الوجع حار
حب وتبني واجلاب غايب ولوركان في اقص البلاد مسافر
وان كتبت في نشرة بان نقلها وقمت للفتح بالي البشير
وان كتبت بالعلس عبارة لبغضة وبعد واد يدخل البار مشاجر
وان كتبت للفرق ان كان عاكما فيغزل بها ان كان في حلم جابر
وان كتبت في لوح اسرى بانثي ملاده احم وما هذا المقادير

من الحب والشياطين بحق هذه الاسماء عليك انت وجنودك
وطا عتقاديك من قبل ان يرسل عليك كما شغل من نار
ونحاس فلا تنتصرون واذا اردت سجن العارض فاكبت
على جبهة المصاب وقفوه انهم مسؤولون وعلى يده اليمنى
ليا خيم روقيا بيل مذهب وعلى يده اليسرى اجب يا جبرائيل
بحق ليا لغو وعلى رجله اليمنى فوق الكعب ليا فور سمسما بيل
وعلى رجله اليسرى لياروث فاذا اردت حرقه في الجنة
فا كتب هذه الاسماء على خرقه واوقدها وقربها من الله
فانه ينحرق وهذا ما تكتب ايليج ايليج قليج قليج
يا عابد النار وانت يا حمر وتكتب لسجنه هذه الايات
تكتب على جبهته وقفوه الى قبطهم الى القاعدتين
وعلى يده اليمنى واصحاب اليمن الاية وعلى اليسرى واصحاب
الشمال واصحاب الشمال وعلى رجله اليمنى والتفت الساق
بالساق الى خرقه وعلى اليسرى وانه لحاف فون ثم اقل به
ما تريد واذا اردت سجنه في شي لا يخرج منه الى يوم
القيامة تاخذ لها قصعة خشب وكتب فيها الاسماء التي
في خوف الخاتم وانت متوضي وايضا تاخذ زجاجه وتجعلها على
قطعة من الكاغظ وكتب الاسماء اير الزجاجه
واجعلها في سعة الخاتم داخل القصعة واقلوا الدعوه وامر
للقادم بدخوله في الزجاجه وهو الصمغ فاذا اقبلها اسودة
فا علم انه انجس فيها فسد عليها فربما بقطعة شمع وكتب

عليها الف وادونها في محل لا يطاؤه احد وهذه الخاتمة

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| في ٧ (٨) ٤ ٤ | فنفوح ، سوج ، |
| عنبه | قل اذن كلم ام علي التترون |
| واذا اردت | فقطر بغيرهم بسور له |
| تنظيمه فصور ٢ | بانه يظفر الي قوله من قبله العذاب |

صوره من كاظم واكتب علي راسها ليا خيم وعلي يدها اليمنى
ليا الفو وعلي اليسرى ليا فور وعلي ظهرها لياروث وعلي صدرها
لياروخ وعلي ساقها اليمنى لياروش وعلي الساق اليسرى ليا شلش
فاذا اردت في شرح المحبة والتفريع اذا اردت ذلك
فاكتب الاسماء علي سبع ثمرات كل اسم علي واحدة او علي ثنتين
او علي لوزة واقرأ عليهم الدعوه ١٠٠ مرة واطعمهم لبن تزيد فانه
سر عجيب **آخره الله** تاخذ لوزة ذات قلبين واجعلهما
في الما فان احدهما تقوم والاخرى تنفطس فاكتب علي الذي
نماحت ليا وعلي الذي غرقت خيم واطعم ليا المطلوب واطعم الطالب
خيم بعد ان تقر عليهم الاسماء عددتهم ٦٩٤ والدعوه بعد كل مائة
مرة واحدة وبعد تمام الدرة تلو الدعوه ٧ مرة والنحو عمال
وهو بخور الخير المتقدم ذكره واذا اردت جلب اناس
من مكان الي مكان فصور صورته من قد يري يوم الاحد
وتكتب علي راس الصورة ليا خيم روقايل مذهب اجلبوا
كذا وكذا اسرعو اجلب كذا وكذا وعلي صدرها ليا الفو

جبرائيل

جبرائيل اسرعو اجلب كذا وكذا وعلي يدها اليمنى ليا فور
اجب يا سميائيل وانت يا عمر واسرعو اجلب كذا وكذا
وعلي يدها اليسرى اجب يا ميكائيل وانت يا برفان واجلبوا
كذا وكذا بجق لياروث وعلي ظهرها اجب يا صر فيايل
وانت يا شهورش واسرعو اجلب كذا وكذا بجق لياروخ
وعلي الرجل اليمنى اجب يا عنيائيل وانت يا ابيض واجلبوا كذا
وكذا بجق لياروش وعلي اليسرى اجب يا كسفيائيل
وانت يا ميمون واسرعو اجلب كذا وكذا الي محل كذا وكذا
بجق ليا شلش ثم تكتب تحت الصورة وهي معلقة بهذه
الخوازم السبعة ويكون من اثر المطلوب وتوقدهم في سراج
جديد بنيت طين تكتب علي الاول ليا خيم اجب ياروقيا
يل وانت يا مذهب بجلب كذا وكذا وتوقدهم الي جهة
القبلة وعلي الثانية ليا الفو اجب يا جبرائيل وانت يا مذهب
بجلب كذا وكذا الي كذا وتجعلها الي ناحية الجوف
وعلي الثالثة ليا فور اجب يا سميائيل وانت يا عمر بجلب كذا وكذا
وتجعلها ناحية الشرق وعلي الباعه لياروث اجب يا ميكائيل
وانت يا برفان بجلب كذا وكذا الي كذا وتجعلها ناحية الغرب
وعلي الخامسة لياروخ اجب يا صر فيايل وانت يا شهورش
بجلب كذا وكذا الي كذا وتجعلها بين المشرق والمغرب وعلي
السادس لياروش اجب يا عنيائيل وانت يا ابيض وتجعلها بين
القبلة والجوف وعلي السابعة اجب يا كسفيائيل وانت

ياميمون يجلب كذا وكذا بحق ليا شلش وتجعلها قبال بيت
المطلوب وتكتب تحت كل قبيلة خاتم من ذلك الخواتم وهي

هذه الخواتم كما تلي

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| زحل وقايل مذهب اجلبو كذا وكذا | مشتون ميكايل برهان احبطا كذا وكذا | مريخ جبرائيل هذه الخواتم كذا وكذا |
| عطار وغنيابيل اجلبو كذا وكذا | زهر صربيا بيد اجلبو كذا وكذا | شمس سميايل اجلبو كذا وكذا |

واذا اردت
عقد لسان خذ
خيط حري سبعة
الوان واجعلهم
خيط واحد واذكر
عليهم هذا الاسماء

والدعوه واعقد لسان اي واذكر الاسم المتقدم ٦٩١ مره
وكل مائة تقري مره واحده وتقول في اخرها تو طوا يا خدام
هذه الاسماء والدعوه واعقد لسان كذا وكذا وتنفذ عقده
الي تمام السبعة عقداً ولف الخيط واجعله في مطعة شمع
وحمل مطلق للرجل اي للرجال والنساء فاذا اردت تعاقبت
من تريد فاجعل الشمعه تحت لسانك فانه يتعقد باذن
الله تعالى واذا اردت للمحبة تاخذ اثراً المطلوب وتجعله ثلاثاً
فتايل تكتب على كل قبيلة الاسماء السبعة ويحجب سراج جديد
وتخط فيه زيت طيب وتوكل بعد كتابت الاسماء يجلب كذا
وكذا وتقيدها وتدعوا بالدعوه ١٠٠ وهكذا الي ثلاثة ليالي
كل ليلة فتيله يحصل المدا واذا اردت للمحبة تاخذ شرموطه
حريه اصفر وتكتب عليها الاسماء الشريفه ١٠٠ مره وتقول يا خدام

هذه

هذه الاسماء وهذه الاسماء الشريفه يجلب كذا وكذا
وتكون الكتابه بصمغ نارنج او بورق ثم تحضر
البخور وهو بخور الخير المتقدم وتقري عليه الاسم الشريف
وهو معلق في السيبه ٦٧١ والدعوه كل مائة مره
واحد وهو هذا الاسم ليا شلش واذا اردت حل المديوط
تاخذ ثلاث بيضات ويكونوا يوم الخميس تكتب
على الاولى لبيا والسما بيناها بايد وانا موسعون وعلى
الثانية خيم والارض فرشاها الاية وعلى الثالثة ومن كل شيء
خلقنا زوجيني لعلكم تذكرون وتتلوا عليهم الاسماء
٦٩١ مره والدعوه كل مائة وياكل الرجل الاولى
والمره الثانية والثالثة تنعم بشعره من شعر المره
وتاكل النصف والرجل ياكل النصف الثاني فانه ينحل باذن
الله تعالى واذا اردت الغبول عند الناس وقضا الخواج
تكتب الخاتم الذي فيه الاسماء في ورقه واذا كر عليه
الدعوه ٧٠٠ مرات والبخور صاعد وهو بخور الخير وبعد
الغدايه تضعها على راسها فتقضي حاجتك باذن الله
تعالى فصل يذكرفيه تصريف الشرف فاذا اردت
سقم احداً من طين الفخار ثم اصنع منه صوره من تريد
واكتب عليها الاسماء معكوسه وهي هذا شلتا ييل
بشوراييل غوراييل توراييل روقاييل وغلاييل ميخاييل
واذا كر الدعوه ٥٠٠ مره والبخور صاعد وهو بخور الشر

١٤
وخذ الصورة وادفنها في قبر قتيل واذا اردت ابطاله
فاخرج الشخص ودوبه في الماء فان صاحب العيا يبري وذكر
وانت تقرى الدعوه ٧ مرات فاصنع سليلط الضارب اذا اردت
صور صورة من شمع بالي قصارة واكتب عليها الاسما
المتقدمة نقش بالابره وتلوا الدعوه ٥٥ وانت تبخر وادفنها
في قبر مهجور واكتب الاسما ايضا على خرفة قطن زرقه
وحطها تحت حجر او شدة الحد او عجلت طاحون تبلى المراد
فاذا اردت حله اخرج الصورة من القبر والشرموطه
من موضعها واحرقها في النار واحي الكتابه الذي على
الشخص وكل ذلك وانت تتلوا في الدعوه وتقول في آخرها
يا خدام هذه الاسما ابطوا كذا وكذا عن كذا وكذا
ما كان فيه واذا اردت للتريف اكتب الاسما على شقفه
نيه او على لوح رصاص يوم الثلاثاء وصور منه صورة خاتم
واكتب عليه الاسما واذا كرها شئت لكن يكبتها
بابرة من نحاس احمر وتلوا عليه الدعوه ٥٥ مره وعلقه
في حديد احمر وضعها في بحر يجري الى الشرق لكن بشرط
ان يخطبه الغريم فانه ينزف الدم ما دام في الماء فاذا اردت
حله فتخرج اللوح من الماء وتحمي منه الكتابه الذي عليه
سكين وانت تتلوا الدعوه ٧ مره وتقول يا خدام هذه
الاسما والدعوه واطلوا كذا وكذا من كذا وكذا ما كان فيه
واذا اردت ما كان للدم فاكتب الاسما على شقفه نيه
وتلوا

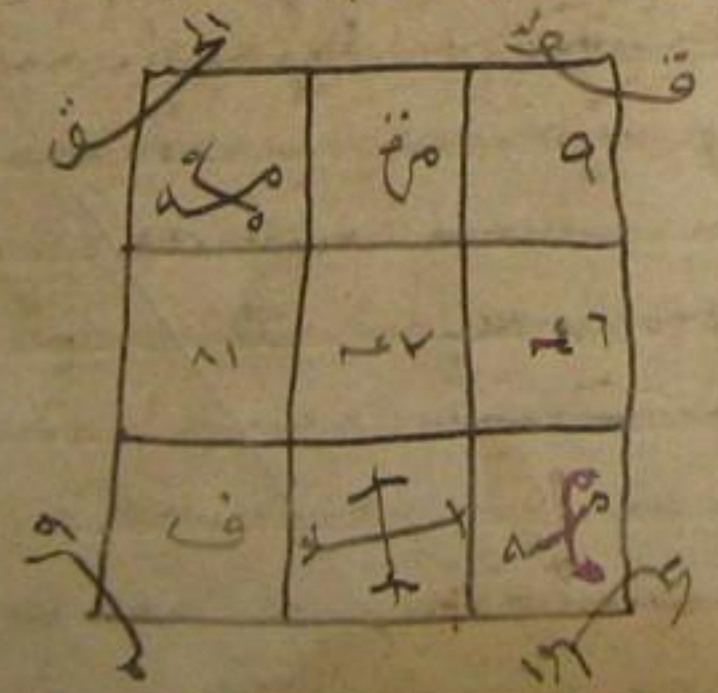
١٥
وتلوا الدعوه ٥٥ مره والبحور صاعد وادفنها في مكان
منظلم بالقرب من الدخان فانك ترى عجبا وان اردت
حله اخرج الشقفه من مكانها وامحها في ماء نهر جارري
وانت تتلوا الدعوه ٧ مرات وتقول يا خدام هذه الدعوه
والاسما واطلوا ما كان فيه واذا اردت الحرام
والبفضه والقراق فاكتب الاسما على شقفه نيه وتلوا
عليها الدعوه ٥٥ مره والبحور صاعد حال القدره واغسلها
بما هي ياب الحام ورشها في مكان من نريد وكذا لك تكتب
على خرفة حصى وتلوا عليه الدعوه ٥٥ مره وانت تبخر بالبحور
المتقدم واغسلها بما هارب الحام ورشها في دار من شئت
واذا اردت للبحر فاكتبها في حجر من مفارق الطريق
اي اربع طرق وارقيه على كل شرفي وخذه واكتب عليه
هذه الاسما وقول بعد الكتابه توكلوا يا خدام هذه الاسما
برجم دار كذا وكذا وما نويته او ما نوتته او دكانت
ودفنه في مكان من تريد بعد ان تقر عليه الدعوه ٥٥ مره
والبحور صاعد حال القدره وان اردت ابطاله اخرج
الحجر من مكانه وامضي به الى نهر جارري واغسله وانت
تتلوا الدعوه ٧ مرات وقول يا خدام هذه الاسما والدعوه
اطلوا ذلك العمل من محل كذا وكذا واذا اردت الخراب
من اي وجه فخذ سبع نوايات من سبع طرق واكتب على
كل نوايه اسم ثم خذ ورقه بيضا تجعلها اربع قطع واكتب

يا جبريل وانت يا مريم يسام سام وبحق ليا لغوا جب يا سميايل
 وانت يا احمريه مليمج د مليمج بحق ليا فور اجب يا ميكايل وانت
 يا بوقان يا نهيان شرا نهيان ادونا ي اصابوا ال سدا ي وبحق
 ليا روع اجب يا صر فيايل وانت يا عبد الرحمن يا بن شهورش
 بد ريشي در ديشي وبحق ليا روش اجب يا عنييايل وانت
 يا ابي في سلوع قدوس رب الملايكة والروح وبحق ليا روش
 اجب يا كسفايل وانت يا ميمون يا زين ازمار وبحق ليا شلش
 وبحق نور الانوار وسر الاسرار ومالك الملك ذو الجلال
 والكرام لاله الاله القادر المتقدر اجيوا بحق الواحد الاحد
 بهو وبه ذي اللطف الخفي يا لله بصمصع وبحق النور
 والبها والكمال والجمال يا الله بهلهيه الاركياء هيبورش
 الحي القيوم يا روف الذي له نور فوق كل نور اجيوا بحق
 قدوس القديم الذي سخر البحر موسي ابن عمران ذي النور
 عالم الاسرار وما في ظلمات البحار توكلوا بحق ما قسمت
 به عليكم واقضوا حاجتي وجميع ما امرتك به توكلوا
 به وانفذوا وانفذ بروحانيتك في كذا وكذا توكلوا يا معا
 شر الاملاك العلوية والسفلية فيما امرتك به من كذا
 وكذا بحق ما قسمت به عليكم يا الله العظيم الاعظم الذي
 نافذ حكمه فيكم ولم يبعده احد منكم باري الله فيكم
 وعليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وانه لقسم لو تعلمون
 عظيم الوعا العجل الساعة تمت بحمد الله وعونه

باب

بدره

لبان ذكر وكز بره يابسه باب خطف وهو من شمس
 المعارف الكبرى وهو يخدم بكل شئ ولو تامله بخطين ثلاث
 اوراق ذهب عن الكنوز يجيب لك بعد الشروط وهو
 عجيب وهو عون من قبايل ابوا يعقوب ولا اطول لكم
 بشرح هذا القسم لانه يغني عن كل شئ وعدد الكبري
 عبيد وهذا العدد الصغير عبيد والنور لبان ذكر وفلفل
 ازرق وقصبت الدير وان كان لم يوجد ذلك لبات
 ذكر وبزر حنا وهذا هو القسم لبسم الله الرحمن الرحيم
 لبسم الله وبالله ومن الله ولا غاب الا الله ولا حول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم اجب ايها العون وافل كذا وكذا بحق كوش
 نريش طايوش اهيض هيبوش كي كوش كوش ارجت
 الكواكب الهارود ابيوش لاريكياط هيو لا نخود العجل
 قبل تمام الكلمة هيا الوعا العجل الساعة وهذا الخاتم



باب رجم كيمون السجاني يكتب علي بيضه قاسده
 في ثالث ساعة يوم الثلاثاء او يوم السبت اخر الشهر في اخر
 النهار والبخور لبان ذكر ومستكي وعود وقشر بصل
 وتذقن البيضه في المكان فانه يبرجم سريعا وهذا ما كتبت
 علي البيضه شهت كيليل، حطش هل عطش هل عطش
 عطش بعرشا عطش بوش سقيطوش ارد قيل، فطوش
 افطوش و، بوه، العجل الساعه توكل يا عامر هذا المكات
 والجوار وتسليط الساعه برجم الجار حتي يخلو الديار وترحل
 السكان وتحقق منهم الاثار بحق الفليم الجبار الواحد القهار
 وبحق الاسم الكريم وموسى الكريم ان ترجم هذا كذا
 والايضاب عليك العزيز الجبار **باب نهيج ومجبة**
 وهوان تاخذ ليلة الاحد مجرعه وتقلب ذيلك وتنفذ
 علي البارخي والبخور عمال وتقرى الغرمة اه مره وتزمر
 ثلاث قلقات وتقول ما جفاني الحبيب وانقطعت عني
 الرسالات والخير دعيت ابليس ثم قلت له والدموع تنحد ربح
 غلشا قش مهر قش افشا قش الذي ذكر فيما مضى بعد ما قول
 لكم جاحيبي وهو يقتزرت **باب مجبة لابن السلطان**
 الحكيم يكتب في اثرت شيت باسمه واسم امه ويوقد
 في مسرجه حمرا زيت الورق فاذا اشعلت الغتيله تغرم بما تكتب
 واحد وعشرين مره فان المطلوب يحضر لوقته وساعته ولو
 كان في الحبس فادعته عن غيرك وفي هذه الاسماء تقول

٢٢

يوم الثلاثاء في قوة المهاد

سهلت

سهلت، اشلهيوت، شلهيه، شلهيوت، شكشليوت
 يوت، كشكشليوت، هيلوش، بلخشوت، هيا،
 ايا ظلمونا هيج واجلب واحرق قلب كذا وكذا الي
 مجبة كذا هيا بحق شهليت شلهوتا يا هوتا شاشيت
 هلهشيتا اجيبوا وافعلوا ما تومروا الوحا العجل بكذا
 وكذا اجلوها ان كانت نايمة فيموتها وان كانت قاعده
 فتموتها والي فلان احضر وها الوحا العجل الساعة الورق اي
 الاثر ويحرق فانه عجيب **باب** كحل جلا
 وجد في خزانة سيدنا سليمان ابن داود ثم انتقلت الي الامام
 علي كرم الله وجهه وهي هذا تونيا عندي درهم اصفهاني
 درهم ملح اندراني درهم زعفران درهم ونصف كافر
 فبراط اهليج خمس حبات ثم يفر الاهليج في قدر نصف ما
 ويغلي حتي يبقى ربع الماء ثم يصفي بخرقه شاش ثم يضع الاجنا
 من فيه بعد سحقها جيدا ثم يحرقها واسحقها ناعما واكتحل
 منها وقت العشا فانه يرد نور العين كما كانت في صباها
 ولو كانت لها سنين **باب مجبة** وهذا ما تكتب
 قوش، ترووش، فيوش، قوش، شلوش، برش، سكش،
 عجلوا الوحا الساعه باروحانية بحق هذه الاسماء عليكم بجله كذا
 وكذا تكتب في ثلاثة اوراق وتحرق كل ورقة
 في ليلة واحدة والبخور لبان ومصطكي **باب**
 عقد الرجل عن الزفا تكتب في اربعة اوراق من ورق

٢٣

٢٤

52

Cut

الا على زوجك فلا تابت فلانه

الدابة

f

يوم الخميس قبل طلوع الشمس
وتصلي بها من تريد
ثلاث مرات وهذه
ما تكتب عطف لطوف
خطوف خوف اللهم اخطف
عقل كذا وكذا الي محبة
كذا وكذا انتهى

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ق | ق | ج | م | خ | م | ت |
| ق | ج | م | ع | م | ن | ف |
| ج | م | خ | م | ت | ق | ق |
| م | خ | م | ت | خ | ق | ج |
| خ | م | ت | ف | ق | ج | م |
| م | ن | ق | ق | ج | م | خ |
| ن | خ | ق | ج | م | خ | ع |

ما تكتب و كان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض
 ولا يصالحون **باب** راب وغنم والهزيل ومصنع شبيط غير **باب**
 سالف وقد سمعان راس الماكين باسهم وصاهي لافرة وروار
 وخراب ونشيت بني كذا وكذا والفتيا بينهم العداوة والنفقة
 الى يوم القيامة كلما اوقدوا نار الحرب اشعلها ابليس كذا وكذا
 وبحق والنازعات غرقا فالغارات فرقا فرق الله بين كذا وكذا
 يخربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين فاعينوا يا ولي الابصار
 كذا وكذا وكذا بحق اذ ازلت الارض زلزالها الى قوله
 اثباتا يثبت كذا وكذا بحق هذا الايات الفظام فاصبحوا
 لا يري الامساكنهم **باب** وانقلبنا لانهار وانقلبنا لاشجار
 وانقلبنا لافجار وانقلبنا لاطيار كذا وكذا يتقلب كذا
 وكذا انما امره اذ اراد شيئا ان يقول له كذا فيكون
 وتلفه في اثر الطالب والمطلوب ويكون اسود ثم انتهى
باب جلب وتهييج وهوان تكتب هذه
 الخواتم وتكتب حوله اسم المطلوب واسم امره من
 الاربع جهات وتكون الكتابه يوم السبت
 باكر النهار ساعة كيون وتبخر العود بمقل ازرق
 وكسبره وميعه سايله بيضه ولبان ذكر
 وتدف الخبيج وتجنه بالميعه السايله وتبندقهم وتخففهم
 وتبخرهم وقت الحاجة وتكون علفت السيبه في عيدان
 رمان

رمان

ما تقول اللهم كما احرققت هذا الفلفل في النار وصار دخان
 ان تحرق قلب فلانه بنت فلانه الى محبة فلان ابن فلانه وهذه
 العزيمة لم تركب ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة
 اصلها ثابت الى قوله لعلهم يتذكروا انتهى **باب محبة**
 تكتب هذه الاسماء في كفوك واضرب لهم بها من شيت تقضي
 حاجتك وهذا ما تكتب هم هيم، امره ختم الله علي
 قلوبهم الاية او كظلمات الى قوله فواله من نور انتهى **باب**
 ارسال وتسلط في المحبة وخلافها يتلاف امره والبخور لبات
 ذكر وهذا ما تقول كهوش، كيكوش، امراقتش، **باب**
 توكل يا ملك الظلمه وانزلوا واذهبوا الى فلان ابن فلانه
 في صورة احمد البدوي واوحى بكذا وكذا والا ضد بتك
 بهذا الحربة انتهى **باب** تهييج تاخذ شمع اسكندراني
 وتكتب عليها سورة الهنزة باسم المطلوب واسم امره ثم توقدها
 والبخور عمال وهوعود وجاوي ولبان ذكر وتلوا الفريضة
 عدد اسم المطلوب فاتفغ الشمعة الا والفريضة قد حضر وهذا الفريضة
 تقول بجاحيش، دهوش، مهرقتش، مهو رقتش عجبل
 ايها الملك جرنوش وصيغ واجلب فلانه بنت فلانه الذي
 قال للسموات والارض ايتها الى قوله طابعني انتهى **باب**
 جاب وغيره للغايب والبارق والحاضر اذ اردت العمل به
 فقص شخصاً من الورق وتكتب عليه الفريضة وتغزرم
 بها واحد وعشرين مرة والبخور عمال مع شعر المطلوب

٩

حبر الورد

حبر الورد

حبر الورد

ليلا يفسد عليك وهو هذا تؤذوا يا خدام هذا الاسماء والظلم
يجلب كذا او كذا الوحا العجل الساعة استقر

هذه دعوة فاتحة الكتاب
وهي بقية الحمد لله رب العالمين توكل
يا جبريل انت واعوانك بحق
الفريد الجبار الكريم الوهاب
القاهر اللهم الف محبة كذا في كذا بحق ملك يوم الدين
وبحق الله الحي القيوم الواحد الاحد توكل يا اسرافيل انت
واعوانك والف محبة كذا في قلب كذا اياك نعبد واياك
نستعين وبحق الملك المقتدر المقدم المبدئ المعيد توكل
يا روقايل انت واعوانك والف محبة كذا في قلب كذا
بحق اهدنا الصراط المستقيم وبحق الفرد الحي القيوم توكل
يا نوراييل واعوانك والقوا محبة كذا في قلب كذا بحق
الواحد العليم الجواد الكريم توكل يا عزرايل انت واعوانك
سميعا مطيعا والقوا محبة كذا او كذا في قلب كذا او كذا
بحق صراط الذين انت عليهم غير مغضوب عليهم ولا
الضالين وبحق القاهر فوق عباده العزيز الجليل الكبير
توكل يا كسفايل انت واعوانك سميعا مطيعا والقوا
محبة كذا في قلب كذا احيونهم كحب الله والذين امنوا
اسد حبا لله لو انفتحت ما في الارض جميعا ما الفت بيني قلوبهم
ولكن الله الف بينهم انه عزيز

ص

هذه

| هذه العشرون | اسم المشار اليها | تقول يا الله يا سميع | يا عليم يا سريع | يا واسع يا عدل | يا علي يا عظيم | يا متعال يا عزيز |
|-------------|------------------|----------------------|-----------------|----------------|----------------|------------------|
| جبريل | والقيت عليك | ميكائيل | ٤٠٦ | ٤٠٦ | ٤٠٦ | ٤٠٦ |
| ٤٠٤ | ٤٠٨ | ٤٠٨ | ٤٠٨ | ٤٠٨ | ٤٠٨ | ٤٠٨ |
| ١٨٩ | ٤٠١ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ |
| ٤٠٦ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ |
| ٤٠٦ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ | ٤٠٧ |

يا عفو يا باعث يا فعال لما يريد يا رفيع يا معبود يا مانع يا مانع يا يدع
يا كافي يا روف هذا الدعاء يتلى ستماية وثلاثة وسبعون مرة
وسيا الله حاجته فانه يقضي باذن الله تعالى انتهى باب
محبة اذ اردت تكتبه في ورقة هذا الاسماء تسك ورغفران
او علي بيضه واحرقهم في النار بعد ان تكتب اسم المطلوب
واسم امه فانها تجلب من مدة ثلاثة ايام ومن كتبه في ورقة
ومحارها بالما ورشها في بيت من يريد افترقوا ولم يبرود والي يوم
القيامة ومن كتبه لمن كان به رمد نجح من وقته ومن كتبه
علي جريدة خضراء وجعل الجريدة في الشمس فان تشق الجريدة
الا والمول له يمرض مرضا شديدا ومن كتبه في ورق غزال وورقه
في بركة بان المول له يمرض مرضا شديدا واذا اردت
عقد لسان يكتب في ورقه ويعلق على راسك وتقف
قدام خصمك فلا يتكلم بكلام سوء فاحفظه وهو هذا

هذه

ما بعد ما III له ط ط هـ لا

الجميع.

27/

٣٦
ما له من قوة **باب** انتهى **باب** لقد العريس
والجماعة وهذا تكتب علي موسى وهذه الاسماء مود
مدود معقود حج وحيل بينهم الي مريب انك ميب وانهم
ميتون الي تختصمون وبعد ما تكتب في الموس خطيه لمن شئت
واربط بخيط ينوره وتديره تحت حجر ثقيل انتهى **باب**
لقد نوم تكتب في ورقه وتبخرها بكزيرته وتدفنها
في عتبه دارم شئت فانه لا ينام ويتعذب مادامت الورقه
تحت نزلها وهذا ما تكتب بلوخ ، انوخ ، سلموخ ، ديلوخ ،

ياروخ ، شوتشان ، انتهى **باب** **حجة يكنت**
يوم الخميس والجمعة وتمس بهام تريد وتغرم عليها سبعة
مراة بسورة الشمس وتعلق في شجرة عالية وهذا ما تكتب
انوخ طلوع ملبخ احرقوا قلب كذا بحق هذا الاسماء بحق
بدوح اجمعوا بين الاواح والروح يامن جمع بين ادم وحوى اجمعوا
بين كذا وكذا بحق هذا الاسماء والحركة انتهى
قاعدة قال بعض العلماء من كتب هذه الايات
في حرز وجعلها في قلنسوة وحملها معه لا يقف احد بين
يديه ولا يزال منصور وهي هذا ولقد نصركم الله
في مواط كثيرة بنصركم الله فلا غالب لكم سيهم
الجمع ويولون الدبر بل الساعة موعدهم الي وامر ولقد
نصركم الله ببدر وانتم اذلة شا هدة الوجوه **باب** انتهى
باب لمن ضربوه الجن في مواضع نجسة تقري علي
جبهته

انوخ طلوع ملبخ

انوخ طلوع ملبخ

٣٧
جبهة المصاب وتجري يدك الي مؤخره وتقول اقسمت عليكم
ايها العلة بعز عز الله وبغضمة عظيمة الله وبجلال جلال الله
وتقدرة قدرة الله وسلطان سلطان الله وبلا اله الا الله
وبما جري به القلم من عند الله وبلا حول ولا قوة الا بالله الا
انصرفت قال ابن عبد الله ما قلت هذا الكلام
علي عليل الا شفاها الله انتهى **باب** لقد الزواج
تكتب في ورقه نزع غدرات وتدفنها في عتبت الدار
فان الرجل لا يتزوج مادامت الورقه مدفونه وهذا
ما تكتب ١١٧٤١١ ٥٤٥٥٤٥ ١١١١ ٧٧٧ ٥٥٥٥ ١١١١ انتهى
باب جلب علي كل ورقة حرف الجيم وعدد الورق
١٠ ورقه وكل ورقة جيم عدد به جيم وتكتب الاية
الشريفة وهي قوله تعالى قال عفريت من الجن الي قوله
امين وتلاوا الاية الشريفة علي كل ورقة ١٠ فاذا
تمت العشرين تقري علي الورقه الاخيره ١٠ وتحميها
علي راسك يتم الامر وتوضع في كل ورقة حصوة لبات
وتحرق في النار انتهى اخر قتله للملب يكنت علي ٨ ،
ورقه حروف الابدية كل حرف علي ورقه وتجعل في كل ورقه
حصوة لبات ذكر ويحرق في النار وتكتب في ظهر كل
ورقه الاحرف النارية اهطم نشد وتوكل خدام الحرف
بالجلب وتلاوا علي كل ورقه سورة الجن الي ان تفرغ ٨ ورقه
فانه سريع الاجابه انتهى **باب** جلب عن سيدي

عبد الله الباطلي **فاذا اردت** تعمل به خذ اثر المطلوب
وتكتب عليه الاسماء الالهية بمسك وزعفران وما ورد
وتقله فتيله وتوقده في سراج به هذا يسمي وتجعله
مقابلا لبیت المطلوب وتلوا عليه القسم الاتي والبخور
عمال وهو عود منقوع فيما ورد **عد** وتكون الكتابه
ساعة عطاره والقده ليلة احد واكنه عن مت
لا تيق الله فانه يجلب الغريم من مسيره **يا** ايام وقد
جربناها فوق الماية **وهذا ما تكتب** مثل شمع
سصل صبح **١٤٩٤** اجلبوا كذا وكذا الوحا
العجل الساعة من غير تاخير **وهذه الغريمه** نقول
اغرم عليكم ايها الاواح الروحانية المتوكلين بهذه
الفتيله انت يا دهنش وانت يا زوبعه وانت يا لوبعه
وانت يا مهقال وانت يا عبد النار وانت يا سيد وك
بالذي جل وارفع وانقث ما صنع وشئت وجمع وامر
البرق مع والقيث هم وكلم موسى فاستمع وتجاوب
للجبل الي صغفنا شاجدا وركع من الخوف والفرع وقال
الله تعالى يا موسى انتي انا الله لا اله الا انا خالق
السموات والارض اقسمت عليكم يا خدام هذا الاسماء
بالاسم الذي خلق به البحر العجاج فهاج وماج وتلاطم بالامواج
وصار كالليل الداج تسبحت حيتانه واضطربت اركاته
من هيبه الله ذوالجلال والاكرام يدع السموات والارض

اقسمت

فهو المشار اليه **هذه** دعوة انا اعطيناك الكوثر وهي
يتصرف في ارسال الهوائف وقهر الجبابرة وتدمير الغزاعنه
وهي سيف الاوليا والصالحين فاذا اردت ان ترسل
اعوانها للظالم فتكتب الخاتم في ورقة بيضا وتجريها
بعود ومستحي وجاوي وشي من عود الشعار وهو
من قوتيا مغربي وهو ياتي من الغرب وتوضع الخاتم
في جراب وتقله في خلوتك ولا تطلع عليه احد الا الله
ويكون عليك ليلت الثلاث بعد نوم الناس ثم خذ
قضييب من رمان حامض واكتب عليه فصب عليهم
ربك صوت عذاب يصهر به ما في بطونهم والجلود ولهم
مقامع من حديد وتبدي بقراءة الدعوة **٤٠** مره
وكل مره تقرها تضرب بالقضييب الجراب فان فغذت
ذلك فان الاعوان خدام السوره يدخلون علي الغريم
بالسيوف والرماع وعلي سورة السباع والتقايب ويذيقونه
العذاب ويقولون له والله ان لم ترجع عن فلانه ابن فلانه
وتقضي حاجته والا غيبناك عن الدنيا فيبعث الظالم
والغريم اليك ويقضي حاجتك ويكرمك غاية
الاكرام ويظهر اثر الضرب علي جسده فاتقي الله
تعالى وصنها عن الاشقياء ولا تعلمها للجهال **وهذه**
الدعوة المباركة تقول بعد البسملة اللهم اني اسالك
بحق سورة انا اعطيناك الكوثر يا قاهر يا قادر يا قوي

الحجرات

الحجرات

ومن فضائلها انها لا تحتاج في الاعمال الى سعة ونحس وهي
مترجمة بالدايرة الفلكية وتخضع لها سائر
الارواح من خوفهم من الروس الاربعه والسياسين السبعة
فاذا ارادت فراه الدعوه فظهر ثيابك وبذلك
واخلي المعدة من ما حول الحوائف لانها ترعد من
عظمتها الجبال وتنزل لطاعتها الملوك الثقال ويستجاب
لك ما شئت فلو كشف الله عن بصرى لرايتهم يكونون
ويخضعون طاعة لله ولك ويقضوا مرادك في اسرع وقت
واذا اردت العمل بهذه الدعوة العظيمة فاخلي نفسك
من الروح وما خرج من الروح وبخر نفسك وثيابك بالجاوي
والبات الذكر وبمسكي فتصوم لله عز وجل سبعة
ايام اولها الاحد من اول الشهر وتكتب الخاتم والموعودتين
والاخلاص والفاحة واية الكرسي وتعلمهم حرز على
راسك وتتلوا الدعوه في كل وقت فريضه سبع مرات
الي اخر السبعة ايام ثم بعد ذلك اكتب الخاتم على
الحجاد او البيضه او الحريره والطلق البنخور واتلى الدعوه
ثلاثا او سبعا فانها تجري فامر سير ما شئت من عمل
او سحر او خبيثه او ضايع فانه يد لك على الصالحين
واذا اردت قاتل انسان على احرف اكتب الخاتم
الرابع واكتب معه لو انقعت ما في الارض جميعا الى
حكيم واقرأ الدعوه ثلاث مرات وقل يا خدام هذه
الاسما

الاسما القوا المحبة في قلب كذا وكذا الى كذا وكذا فانه يكون
من وقته وساعته فبالله عليك لا تفعلوا الا في الحلال
واذا اردت ان تظهر ضايعا وسحرافا جالس في محل
خالي وحدك وتكون صايما واكتب الخاتم الرابع واكتب
معه يا بني ان تك متعال حبة من خردل الى خير يا خدام
هذه الاسما بحقها عليكم اتوني بالضايع او السحر فانه يكون
من ساعته **واذا اردت** ضرب مندل وانت صايم
وامر تكلم بحضوره وقال الناظر انهم حضروا قوي
البحور وآتلي العزيمة سبع مرات وامرهم انهم يرموه فانهم
يرمونه في ذلك الوقت وان تلوت الدعوه سبعا واشتدت
علي باب مفلق افتح باذن الله تعالى وان اردت هلاك
ظالم اكتب الخاتم الاول على صحيفة من رصاص مسك
واكتب معه احرف مفرقة فاخذهم الله بذنوبهم وما
كان لهم من الله من واق سبع مرات وادفنه تحت عتبة
الدار فانه يمرض ويهلك وتكون قد وكلت عرضه
وهلاكه في تلاوة الدعوه وفي الكتاب وانق الله
في ذلك **واذا اردت** رد ظالم اكتب مع اي خاتم من
الاربعة وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا
فاغشيناهم فهم لا يبصرون على لوح رصاص احرف مفرقة
وتدقنه حالي بخطيه وتقول اخر الدعوه يا خدام هذه
الاسما عليكم برؤس فلا توكذا بحق هذا الاسما واطاعتها

عليكم فانه يكون ذلك **واذ اردت** جلب غايب اكتب
 الخاتم الثالث ومعه وجامني اقضي المدينة رجل يسعى
 كذا الي كذا والي محل كذا او كذا وتغلق الورقة بعد
 قراءة الدعوة سبع مرات وتقول يا خدام هذه الاسماء
 عليكم بحضور كذا وكذا الي هذا المكان انما كانت
 في ملكوت الله تعالى بحق هذا الاسماء عليكم فانه
 يكون من ساعته وتكون قد بخرت الورقة عند
 تلاوة الدعوة فانه لا يغيب عنك الامسافة الطريق
واذ اردت جلب الزبون تكتب مع الخاتم الثالث
 يريهون تجارة لن تبور نصر من الله وفتح قريب انما فتحنا
 لك فتحا مبينا الي قوله وينصر الله نصر عزيز يا فلان
 يا ابن فلان نصر عزيزا وتبخر الورقة بالبخور المذكور
 وتتلو الدعوة ثلاثا وسبعا فانه جلب عظيم **واذ اردت**
 ان تسهم انسان وتلقي في قلبه النار حتي ياتي اليك والهاذا
 مجنونا فاكتب الخاتم الرابع علي طبع نحاس احمر تنقش
 بسكين باسم من تريد واسم امه وتقول يا خدام هذا
 الاسماء بحقها عليكم الاما توكلتم با حرق قلب فلان
 حتي تاتي الي كذا امجنونه خاضعه ذليله **واذ اردت** تبخر
 الطبع النحاس بالبخور المذكور وتقري الدعوة **ثلاثا**
 وترمي الطبع في مكان الفريم حتي يتخاطما وتعملها
 في نار هاديه فانه ياتي بك سريعا ولو كان بينك وبينه
 مسافة

مسافة يوم وليلة **واذ اردت** تهيب المحبة فاكتب
 الخاتم الثالث في سراج جديد احضر تاخذه علي اسم من تريد
 وتكتب معه قال عفريت من الجن انا اتيك به الي قوله
 تعالى من فضل ربي يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم اشعلوا
 قلب كذا بمحبة كذا واطلقوا في قلبه النار بالمحبة واجلبوه
 الي المكان في هذه الساعة بارك الله فيكم وعليكم ثم تبخر
 السراج بالبخور المذكور ثم تكتب الخاتم الرابع بالزرخ في كاغظ
 واكتب معه هذا الطلسم وهو هذا فافهم ترشد واخذ رمت
 الفلظ الارب ورذا يا خدام هذه الاسماء ويا خدام كوكب
 المرنج بحق هذا الاحرف عليكم وبحق الاسم الاعظم ان تحرقوا
 قلب كذا او كذا بمحبة كذا او كذا وتجلبوه الي مكانه خا
 ضعا ذليلا ولهاذا اسرع من البرق الخاطف الوجا العجل الساعة
 يارك الله فيكم وعليكم ثم تبخرها وتجعل فيها شي من اثر
 المطلوب او من شعره وتجعله مفتول وتقرأ عليه الدعوة
ثلاثا وتقول في اخرها يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم
 وطاعتها لاني ان تحرقوا قلب كذا بمحبة كذا وتجلبوه
 الي مكانه خا ضعا ذليلا ويكون العمل ليلت السبت اوليلة
 الخميس فانه يكون من ساعته لا تفعله الا في الحلال والله عليك
 رقيب لانه من الخواص المشهورة **واذ اردت** تسليط
 مسرع علي شئ صرعه فاكتب الخاتم الاول علي بيضة
 يوم الثلاثاء او يوم السبت واكتب معه احرف مفرقة ويقولون

انه يجنون خذوه فقلوه الى العظيم ذق يا فلان العذاب
والسقم والانصراع والرض الشديد بحق هذا الاسماء عليكم
يا خدام هذه الاسماء بطاعتها لديكم توكلوا بسقم كذا
وكذا واصراعه ومرضه بحق هذه الاسماء عليكم ثم تنخر
البيضة وتجعلها في قطعة من اثر من تريد المطلوب ثم تدفنها
في طريقه حتى يخاطبها خذها وادفنها في حاره صدوره
غالبا بعد ان تنخرها بالعود وتقرأ عليها الدعوه سبعا وانت
تقول يا خدام هذا الاسماء بحقها عليكم الاما توكلتم بصرع كذا
وكذا وسقمه في ساعة فانه يكون من ساعته واذا اردت
رجم ديار من يضرك فاكتب الخواتم الثلاثة واكتب
معهم الم **تركيب فعل ربك** الى ترميهم ثلاث مرات
انهم ان يظهروا عليكم يرحمكم لرسول عليهم حجارة
لترجمكم وليرمى بكم منا عذاب اليم احرف
مفرقه في كاعظ ويتسمع ويدفن في دار من شئت
بعد قراءة الدعوه عليه **سبعا** وتنخر بالبر والكبريت
والحنثيت فانه يكون ما اردت وابطاله يزوبه
بالخل ومحييه فانه يبطل واذا اردت نقلت انسانا
من مكانه فاكتب الخاتم الاول واكتبه معه هذا
الاسماء فهم واحذر من الغلط

ورون وروم ل د ا ف ا ص ب ج والار ي ال ام س ا ي ب ه م ٩

ثم تقول يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم توكلوا بترجيل كذا
وكذا

وكذا من مكانه بحقها عليكم وطاعة هذه الاسماء
لديكم هو وعيلته الوحى العجل الساعه ثم تقرأ عليه
الدعوه سبعا وتقول كل مره في اخرها يا خدام هذا
الاسماء بحقها عليكم ان ترحلوا كذا من مكانه وعيلته
وتدفن الورقه بعد ان تجعلها في قطعة الزفت تحت
عنتبت الدارفانه يرحل من ساعته باذن الله
واذا اردت توقيف الطاحون فاكتب اسم الروس
الاربعة في صحيفة خضرا واكتب معهم قاق هكذا
لست وتكتب قوله تعالى الم ترفعل **ربك** بعد ارمضان
العام ثم تقول يا خدام هذا الاسماء عليكم بتوقيف
حجر هذا الطاحون وخرابها وفسادها بحق هذا
الاسماء عليكم الوحى العجل الساعه وتمحوا الكتابه
بعد ان تنخرها بالكبريت والنشادر ودرهم زبيب
وتقرأ عليها الدعوه مرتين وان كان اريد فهو قطع
وتقول يا خدام هذا الاسماء بحقها عليكم او قفوا حجر
هذا الطاحون في كل ورقه عاجلا مستجلا ثم
ترمي من الزبيب في القادوس فانه يقف الحجر وتحرب
الطاحون وتكون الكتابه يوم الثلاثاء او يوم
السبت واذا اردت تبطل النار فاكتب الروس
الاربعة على شفعه نية تنقش بقلم اهرنحاس
يوم الثلاثاء او ساعة وتكتب معهم هذه الاحرف

وهي هذه اوراقه في كتابه يوم الاربع او الاثنين وتبين مع هذه اوراقه

الهوائية وهي هذا قل قاسي ردا وتخرها بتقشر السمك
والكزبرة والشح وتقرأ عليها الدعوه سبعا وتقول في
الدعوه بحقها عليكم اطلوا نار النور الذي لغلاف واوقفوه
ثم ترمي الشقعه او البيضه في النور فتبطل ناره واذا اردت
الاخفي عن الاعين الناس فاكتب الخاتم الرابع في رق غزال
واكتب معه وجعلنا من بين ايديهم سدا الي يبصرون
فانتيامهم وهم لا يشعرون ان كانت الا صيحه واحدة
فاذا هم خامدون صم بهم عن فهم لا يرجعون فيقلب اليك
البصر خاسا وهو حسير ولونشا لطمنا على اعينهم الي
يرجعون واية لهم الليل سلع منه النهار راى نظموه
فاذا اجال الخوف راى منهم ينظرون الي الموت او كطلمات في بحر
لحي الي يراها فانها لا تعي الا بصار ولكن تعي القلوب التي
في الصدور ثم تقول يا خدام هذه الاسما اخفوا حامل كتابي
هذه اعني اعين الناس وعن قلوبهم واسما عهم وتكون الكتابه
ليلة الاربع اول ساعة من الطالع وتقرأ عليه الدعوه **سبعا**
وانت تقول يا خدام هذه الاسما عليكم باخفاك فاعني الناس
وعني سمعهم وقلوبهم وتخر بالبحور المذكور الاول وتجعله في راسك
فانك تخفي عن اعدائك واذا اردت **اخفاء الروح لك**
بما تريد في منامك فاكتب الخاتم الرابع في كاغظ بالزعفران
وما الورد والمسك وتكتب معه ونادينا ه ان يا ابراهيم قد صدقنا
الرويا عم ينسالون عن النبا العظيم الذي هم فيه مختلفون كلا
سيعلمون

سيعلمون يا خدام هذه الاسما بحقها اخبروني في منام
بكذا او يقطيني من غير الشياطين والله مخبر ما كنتم تكتمون
وعنده مفاتيح الغيب الاية ثم بتخرها بالجاوي والمستحكا وتقرأ
عليها الدعوه ثلاثا وتحط الكاغظ تحت راسك بعد ان
تصلي العشاء وتنام وحدك فانه يظهر لك منام صيحا
من غير شك واذا اردت **جلس الضارب او وجع الراس**
فاكتب الخاتم الثالث واكتب معه وله ما سكن في الليل والنهار
وهو السميع العليم اسكن ايها الضارب والصداع يحق هذه الاسما
عليكم ثم بتخر الورق بالبحور الاول وتقرأ عليه الدعوه مرة واحدة
سرا في نفسك وتقول يا خدام هذه الاسما بحقها عليكم الامان وكلتم
بروال الضارب والصداع ووجع الراس كذا وكذا ابارك الله فيكم
وعليكم ثم تعلق الورق علي منابه ذلك ويستعمل صاحبه
عرفسوس وزبيب اسود وقرصفي وخرنوب ويمتنع عن
اكل المخلطات ويشرب من تلك الاشرب صياحا ومساء
فان الضارب يفارقه ولو كان اشهرا واذا اردت **منع الرمد**
عن احد افاكتب الخاتم الاول واكتب معه يا ايها الذين امنوا اتقوا
الله وامنوا برسوله يغفر لكم وتخرها بالمسك وتقرأ الدعوه
مرة واحدة سرا في نفسك وتقول يا خدام هذه الاسما بحقها
عليكم امنعوا الرمد عن كذا وكذا ويستعمل السديه المذكوره
اولا ثلاثة ايام ولا ياكل طعاما على نار غير الطحينه والعل
القطر وان كان اكل سبعا كان اجود بعد تغليف الكتابه

عليه واذا اردت حل المعقود اكتب الخاتم الثالث ثلاثة
مرات على ثلاثة بيضات وتبخرهم بالبخور وتقرأ الدعوه ثلاث
مرات وتقول يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم وبحق ما تلونه
عليكم ان تخلوا ذكركم لابن فلانه وتقرأ بشره علي فرج
زوجته وليس به رباط وحلوا زوجته وزيلوا بكرتها
واجروا دمها من فرجها بشرفكم وقوتكم انقوا ذلك بي
السرو والجهر بعد ان تكتب الخاتم الاول ويحمله علي العريس
علي راسه وتحمل العروسه الخاتم الرابع وتطعم العريس بيضه
والعروسه بيضه والبيضه الثلاثة تقسمها بشعرة من
شعر العروس وتاخذ العروسه نصف والعريس نصف يطعم
العروسه والعروسه تطعم العريس فانهم يتخلوا باذن الله
تعالى واذا اردت منع الزيف اكتب الخاتم الرابع
واكتب قال موسى ما جيتكم به السحرة ان الله سيطر
ان الله لا يصلح عمل المفسدين وتقرأ الدعوه مره مائتي
السرو والجهر وتقول في اخرها يا خدام هذه الاسماء بحقها
عليكم ابطوا جريان الدم من جسد كذا ومفاصله وعروقه
فانه يبطل ولو كان له سنة كامله واذا اردت
معرفة كنز او خبيثه وتكشف عن سره وابطال ارضاده
وتعرف وتكشف عن سره وابطال ارضاده وتعرف بخوره
ان كان فيه مال او فضة او ذهب او نحاس او غيره فتصوم
لله يوم الاثنين ثم تقرأ الدعوه كل فريضة سبعا وتقول

11/ في اخرها يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم وطاعتها لديكم تظهر
ولي كيفية المحل الغلاني وما فيه من المال والمعادن وابطال ما نفعه
وبخوره وصحته وما فيه من المحلات معروفة وغير معروفة
وتكشفولي عن كل محل قريب ام بعيد من الارض كمنسفا
ظاهرا صادقا من غير الشياطين والله يخرج ما كنتم تكتنون
وتكون لي معينين تقول ذلك اول كلامه واخرها
كن بشرط تكون طاهر الثوب واليدن خالي المعده
من الزفر ولا تنكلم احدا ثم تكتب الخاتم الرابع بالزعفران
وما الورد ومسك وتكتب معه وناديناها ان يا ابراهيم
قد صدقت الروبايع يتسألون عن النبا العظيم الي سيعلمون
وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو الاية نصر من الله
وفتح قريب انا فتحنا لك فتحا مبينا الي عزيزنا يا خدام هذه
الاسماء بحقها عليكم وطاعتها لديكم اظهرولي كيفية
المحل الغلاني واظهرولي المحلة المشغولة بالمال والمعادن
واظهروا ارضادها وبخورها في تقطيني وفي منامي وكون
معينين لي بالتحقيق علي امره وحاله بالبيان الصادق
كشفنا ظاهرا من غير الشياطين والله يخرج ما كنتم تكتنون
ثم تبخر الورقه باللبان والجاوي والمستكي ونضلي العشا
ويدها نضلي اربع ركعات ثم تقرأ اية الكرسي ثلاثة
مرات وسورة القدر اربع مره وتضع الورقه تحت راسك
وتنام علي وضوء وتجعل راسك جهة الشرق ووجهك ناحية

المكان المطلوب وننام وحدك في محل طاهر فانك ترى
ما اضمرت عليه حقا طاهرا فاذا اخبروك وعرفت بخور
المكان وابطاله فمن ذلك اذهب ليلة الخميس او الشهر او عشرة
منه او اربعة عشر تفعل ذلك ثم تقرأ الدعوة **سبعا**
وانت طالق البخور وتقول يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم
اظهر هذا المكان وابطلو امانه واظهروا ما فيه
من المال والمعادن واعينوني عليه حتي اخذ حاجتي منه
واطلع سالما بارك الله فيكم وعليكم فان كان يظهر
لك وتاخذ منه ما تريد وسلم ولا تقطع البخور والدعوة
ولعلم يكن لك قدرة على ذلك **واذا اردت**
فتح كنز غيره وتاخذ منه ما شئت بالقهر والجزر
فصم لده عز وجل يوما كاملا ثم خذ البخور الذي تقدم
ذكره الذي عرفت انه بخور المكان وتشبي الى عند المكان
القريب وانت متخفط وتقرأ الدعوة ثلاثا الى ان يفتح المحل
وانت تقول اولها واخرها يا خدام هذا المكان المفهوم
بالمال تفرقوا منه طوعا وكرها اظهروا لي ما فيه من
المال والمعادن وتحفظوني من جميع عماره حتي اخذ حاجتي
واطلع منه سالما فانه يكون ذلك فاذا كان احدا
يتبعك واراد ضررك من اولاد ادم واراد منعك وضررك
فقل في يارب ما زروكم وطبكل وقسورة والارواح كلها
وبحق اسمك العظيم الاعظم ان تحفظني عن اعدائي الاعداء
والحاسدين

والحاسدين وجميع الشياطين فان الله يخفيك عنهم بمنه
وكرمه واذا اردت تطيل ما يغيبك طهر لك
وقت العمل من الكثر مثل نار او دخان او هوي واردت
ابطاله فاكتب اسم الروس الاربعة في زبدية واكتب
معها قال موسي ما جيتكم به السحر ان الله يبطله ان الله
لا يصلح عمل المفسدين وقل جا الحق الي رهوقا وقدمت
الي ما علموا من عمل الي منشورا فوقع الحق الي يملون ثم نجحها
بعد ان تبخرها بلبان ذكر وتزيتها على ذلك المكان
فانه يبطل وهذه الاسماء تبطل الموانع كلها وان
منعك شيء من جنس الوحش والدواب او لطش او
ضارب سيق او ربح او ثعبان او غيره فصور صورة من
شمع عسل او زفت واكتب عليها الطبيل والروس
الاربعة واضربه يبطل وان منعك ما فاكتب الحروف
الهوائية وهما ج ز ح س ق ث ط والروس الاربعة على
شقفة بنية واكتب معهم قل اريتم اذا اصبح ما وكم
غورا الي اخر السورة واية الكرسي الي الظالمين
وقل جا الحق الي رهوقا وقال موسي ما جيتكم به
السحر الي المفسدين وتبخر بالبخور المذكور وتقرأ
الدعوة مرة واحدة وتقول في اخرها يا خدام هذا
الاسماء بحقها عليكم غور وهذا لما وابطلو هني هذا المكان
واذا كان لتبطل الخيرات تلو الدعوة مرة واحدة

٧٤
وقل في آخرها يا خدام هذا الاسماء بحقها عليكم ابطالوا لعرب
العسكر والقرايه والمشاه وغيرهم من ارواح الجن وغيرهم
وتخذف من السقافه واحده الى المشرق وواحدة قبلي وواحدة
بحري وواحدة غربي فان العسكر وغيرهم يبطلوا وانما ينفور
ويذهبوا وتكون الكتابه علي اربعة شفافه المتقدمه
واذا اظهر لك من المكان الذي انت فيه شئ فارجم بالشفافه
واحدة عن يمينهم وواحدة عن شمالهم وواحدة عن خلفهم
واحدة امامهم فانهم يبطلوا **واذا اردت** فتح كنز
وتصر عليك فتح بابه فاتلوا الدعوه مره واحده وقل

في آخرها يا خدام هذا الاسماء بحقها عليكم ابطالوا سحر
هذا المكان وارفعوا ما علي بابه من الاسماء والطلاسم بحق
الروس الاربعه والسباسب السبعه قال موسي حاجيتهم
به السحر الي مفسدين افتحوا الباب واصرفوا عما ربه هذا المكان
وابعدوهم بعد السما عن الارض حتي آخذ حاجتي منه
وارجع سالما بحق هذا الاسماء عليكم فانك تبلغ المقصود
وينفتح لك الباب والله اعلم **واذا اردت** صرع
مصاب يكون به جن فاكذب الخاتم الاول في كفه
وامره ان ينظر فيه واطلق البخور المذكور للخبير
واتلوا الدعوه وقل في آخرها يا خدام هذه الاسماء بحقها
عليكم احرقوا هذا المصاب وانزلوا بما رضىه الي الارض وانظر
وني من ظلمه وتغديه عليه باري الله فيكم وعليكم

٧٥
ثم تقر الدعوه ثلاث مرات الي ان ينصرع المصاب فاقرأ في
اذنه سمجنتك يا عارض فلان بغاطه انه من سليمان
وانه لبسم الله الرحمن الرحيم وقيدتك في جبهته فلان بقيد
بني الله سليمان عليه السلام وفادوا يا مالك الية **تكرر**
ثلاث مرات ثم اكتب فوق جبهته نون كبيره مقلوبه
من اذنه الاول الي اذنه الثاني وتكتب في وسطها ارجروا
يا مارز ثم استنطقه عن دينه وما جا الي هذا المصاب استنطقه
تقول انطق وخاطبني يا عارض فلان عن ما سالك عنه
بحق مارز وكم طم وطبعك وقصوره والسبابه السبعه
والروس الاربعه واذا قلت نفسا الي تكتمون وقالوا جلودهم
لم شهدتم علينا قالوا انطقنا الله الذي انطق كل شئ
لعظمته انطق بحق هذا الاسماء عليك فاته ينطق فاساله
عن دينه وملكه وكوكبه فان رايته مسلم امره بالانصراف
او يهوديا او كافرا فاكذب له الاحرف الثابيه السبعه وهما
اه ط م ف ش ذ واكتب معهم مريح طم ايل بحق هذا
الاسم المكتوب علي قلب المتبحر احرق من عصي انه تكتبهم
علي خرقا زرقا وتحرق طرفها وتقربها الي انفه فاذا دخل
دخانها الي انفه احترق وتكون الخرقه فيها قطعت كبيرت
وتقر الدعوه واحده وتقول يا خدام هذا الاسماء احرقوه
واقبلوه وعذبوه فانه ينحرق من وقته **واذا اردت**
ان تضربه من قتل وكان مسلم وطغي عليك فاكذب الخاتم

٢٦
الرابع في ظهر الخرقه واكتب هذا الاحرف علي طرف
عود رمان وهي هذه الاسماء عزبا يا خوثا يا شميخا انت
يا خوثا ثم اضرب الخرقه بالعود الرمان وانت تقرا الدعوه
وفي اخرها تقول يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم
ان تضربوا هذا العارض مثل ما تضرب هذه الخرقه
فكلما تضرب الخرقه يضرب العارض ويصيح ويطلب
الخروج فخذ عليه العهد وهوان ثمسك يد المصاب اليمنى
بيدك اليمنى وتقول عاهدتك ايها الروح الحاضر الموكل
علي هذا الجثة الادميه بالله العظيم الفعال السميع العليم
الرحمن الرحيم انك هذا اليوم لم عدت ترجع الي هذا الجثة
ولا تسكنها انت ولا يدحك ولا من منك من اصحابك
ولا تسلط عليها احد من الجن ولا من اقاربك ولا من اهلك
ولا من اولادك بهذا العهد فانه لا يرجع الي هذه الجثة
ابد او اذا اردت ان تدخل علي المصاب وترتبته
مصروعا ملبوسا فكرر عليه الاستنطاق فان نطق
فاساله عما شئت وان لم ينطق فهو حزين تتلو عليه الانصاف
بان تكرر عليه فانه ينصرف فاذا انصرف فيمكن له الخاتم
الرابع مع ايات النبطيل في صحفة خضر جديده وتجعلها تحت
النجم ويصيح يشربها يكتب مثلها في ورقه وتبائن تحت النجم
ايضا وتعلقها عليه فانه يبرأ باذن الله تعالى
واذا اردت ان الملوك يخاطبوك بالجواب والقياسات
عنا

٢٧
عنا شئت فاكتب الخاتم الرابع في زبدية جديده واكتب
الخاتم الثالث في كاعظ واكتب معهم واذا قتلتم نفسا
الي تكفون وقالوا الجلودهم الي قوله انطق كل شيء انطق
ايها الملك الغلامي وخاطبني بالخطاب من كذا وكذا
بحق من انطق النملة لبني الله سليمان عليه السلام انطق
بحق هذا الاسماء عليكم وبحق اسم الله الاعظم وسمي
مت شئت من الملوك الارضية ويكون العمل في ليلة تصوم
يومها ولا تاكل شي فيه ثوم ولا بصل ثم تنخر السراج
ببخور الخير المتقدم ذكره وتنخر الكاغظ ايضا وتأخذ
اوقية زيت حبروي مطلوق من اول ما يتدي بالكتاب
في اول ما يتدي ويرد الجواب فانه مادام الجثة مطلوق
والسراج موقود والدعوه تقرا فيخاطبك من نبي الراسي
وانت في محلك وانت تقرا الدعوه سيما والله اعلم
واذا اردت تسليط الارواح علي من شئت فقلوا
الدعوه بعد صلاة العشاء وتكون ذلك اليوم
صايم وتقصد من شئت وتسميه باسمه فان لم تعرف
اسمه فشبهه وكيفيته وافا تقول اخر الدعوه
يا خدام هذا الاسماء بحقها عليكم ادخلوا علي فلا ت
في هذه الليلة بالخراب والنشاب وقرطوا عليه واضربوه
واحرقوه بشعلتين من نار وفرعوه واعلموه حاجتي
وسمواله اسمي وصفاتي وحيلتي واقضوا حاجتي

منه طوعا وكرها بارك الله فيكم وعليكم الوحا العجل
الساعة واذا اردت ان تكشف عن محل متهم بالمال
في ساير الجبهات فاكتب الخاتم الاول على اربع بيضات واكتب
معهم ايات التبطل وترجع بهم اركان المحل المتهم وتضع
المحور بالبحور في اخر الباب وتساوا الدعوه وانتصايهم
سبعة عشر مرة فان البيض يجتمع علي مكان المال وشمع
صرصه قوية من رجه فلا تشتغل بها وقوي البخور
والعزيمه فان المكان ينفتح واذ لم يحصل الصرصه
فليس المحل حقيقه وعقب قراة الدعوه تقول يا خدام
هذه الاسماء جف ماثلوته عليكم من الاسماء ان تزيلوا حجاب هذا
المكان وترفعوا طلاسهم المرصوده عليه بالنقش
والاقلام وتجمعوا هذا البيض عليه وتكشغولي عتاء
فيه من المال والاعدان بارك الله فيكم وعليكم فانه
يكشفون لك لكن بشرط ان تكون علي وصو وطها رة
والبحور بخور الخير وكفا ميم والله اعلم واذا اردت
تلبس كفا فاكتب في وسطه الخاتم الاول وتلق عليه
الدعوه مرة واحدة فانه يلبس وتقول اخر الدعوه
يا خدام هذا الاسماء البسوا الزرع والكف وامشوا به الي
كذا وامرهم بصرعة بان تقول اصرعوه وتكلموه
علي راسه بالسؤال عنه وهو كذا فانهم يرموه ويصرعوه
ويتكلموا بالحق والبيان واذا اردت ضرب هندل اكتب
الخاتم

الخاتم الاول واكتب معه الله نور السموات والارض تكتبها
في نشرة وتعملها في جهة الناظر بعد ان تنحصرها بالبحور
للكور الذي للخير وتقرأ الدعوه ثلاثا فانهم يحضروا صفة
المحل فارحبهم بالدعوه وقوي البخور فان الارض تظهر
الناظر مصوره خسية ويجوز واعلمها في القنانية والزجاج
وعلي رؤسهم التيجان المحضروا ثاني خدام ترش الارض
وخدام بيارق وخدام بكراسي وخدام بديات وثاني
من يمد لهم الملوك علي الكراسي فان قال لك الناظر هذه
الصفة تأمره يقول لهم يا الملوك الحاضرين في هذا
المكان طاعة للاسماء حضروا باربعة رؤس غنم في وسط
المعدل فاذا اعانهم الناظر في يد الخدام عيان واخبرك
بهم واردت قضا حاجتك والتوفيق والصلح في
ساير الامور المهمة تكون طاهر الثوب والبدن فاذا
حضروا عندك باربعة رؤس غنم فاقسم عليهم بالاجابة
فاذا قيل لك الناظر حضروا فامرهم بذبحهم فامرهم
بسلخهم باشارة الملوك الجالسة فاذا قال لك الناظر
فعلوا ذلك فاقسم عليهم وامرهم بالاكل فامرهم ان
ياتوا باصحن الذهب والفضه باشارة الملوك الجالسة
فاذا قال لك الناظر حضروا بهم فامرهم ان ياتوا باصحن
النحاس فاشارة الملوك الجالسة فاذا قال لك الناظر
كلوا فامرهم ان يرفعوا مايد تملك الساعة فاذا قال

لك الناظر فعلوا ذلك فامرهم ان يسطوا ايديهم لغداية
 الفاتحة فاذا قيل لك الناظر فعلوا فامرهم بقضاها
 جنتك بان تقول لهم ايها الملوك الحاضرين بحق الروس
 الاربعة والسياسي السبعة التي طاعتها عليكم وبركة
 الفاتحة والاعمال الصالحة ان تعضوا حاجتي من كذا
 وكذا فانهم يعضوها لك في الوقت والحين فاصرفهم
 بالاصراف الاول الذي تقدم ذكره وسياتي بيانه
 واذا اردت الدخول على الملوك وارباب الدوله
 اكتب الخاتم الرابع يوم الاحد اول ساعة او ثامن
 ساعة واكتب معه لا تخاف دركا ولا تخشي
 لا تخف انك انت الاعلى لا تخاف في اني معكما اسمع
 واري لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون لا تخف نجوت
 من القوم الظالمين اقبل ولا تخف انك من الامنيه
 يحبونهم كحب الله انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون
 تكتبهم في رق غزال برعفران وما ورد وتقرأ الدعوه
 مرة واحدة وتقول يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم
 احفظوا حامل كتابي هذا من شر الشياطين وتنجرو
 الورقه بنجور الخير والرايح الطيبة فانه قبول عظيم
 واذا اردت ان تنزل اللوقه من الملوك فكتب
 الخاتم الثاني في انا جديده واكتب معه واليتي واليتون
 الي رد ذناه يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم ان تغيد والوقه
 فانه

للمر
 والذوق
 الخاتم

حفظ الملوك

فلان ثم تنخر الزبدية وتبينها تحت النجم وتصبح تحمها بالزيت
 وتدهن اللوقه صياحا ومساكنة ايام فانها تنزل باذن
 الله تعالى واذا اردت تدوي مريضاه تبطيل
 او وجع قلب في الاعضاء والراس وما الشبه ذلك فتلي
 الكف وتقول لهم ايها الارواح ان كان يصاحب هذا الاثر
 امرغويص فادفعوا الكف الي الارض ثلاث مرات فان ظهر
 لك انه ينجح او سحر او ارضي فاكتب له الخاتم الرابع
 مع ايات الشفا وايات التبطيل في انا جديده ونجوه
 بنجور الخير وانلوا الدعوه ثلاث مرات بيني السر والجهد
 وقل في اخرها يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم امنعوا
 الضرور عن جسدي فلان وسائر الاوجاع والارياح
 وتبينهم تحت النجم ليله وتصبح تحمهم بما ورد ويشربهم
 وتكتب له شرقا ثمانية يعلقها على راسه فانه يبري
 بعد سبعة ايام باذن الله تعالى واذا اردت
 كشف الضمير عما شئت تاخذ دوات وقلما وضعهم
 على الارض وامر صاحب الضمير يضع يده فوقهم ويجعل
 فوق يده منديل واطلق النجور واقرأ الدعوه سبع مرات
 برهة قوية على وضوء وطهارة وحصنت نفسك بحيث
 لا يكون عندك احدا حاضرا فانه يلف عليك العمل
 وتقول اخو الدعوه يا خدام هذه الاسماء بحقها عليكم
 ان تكشفوا عن ضمير فلان ابن فلانة في يده ان كان

علاج
 الاعضاء
 والراس
 والقلب

كشف ضمير

7

صميره وما هو ناولي عليه صلاح اكتبوه في يده اليمنى وان
كان صميره فيه عسرا كتبوه في يده اليسرى بالاحرف
العربيا بركة الله فيكم وعليكم فانهم يفعلون ذلك بقوة
الاسماء عليهم والنجور الذي للخير المتقدم ذكره واذا اردت
اخبار الارواح بما اردت في منامك فاكتب الخاتم الرابع
في كاغظ بالزعفران والمسك وما الورد وتكتب معه
ونادينا ان يا ابراهيم قد صدقت الروايعة بنسب الون عن
النبا العظيم الذي هم فيه مختلفون يا خدام الاسماء بحققها
عليكم اخبروني في منامي بكذا وتغطي من غير الشياطين
والله مخبر ما كنتم تكتمون وعنده مغامع الغيب
لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وتجرها بالجاوي
والمتكفي وتقرأ عليها الدعوه ثلاثا وتخط الكاغظ
تحت راسك بعد ان تضلي العشا وتنام وحدك فانه
يظهر لك ما تريد حقا صحيحا من غير شك واذا اردت
ان تنرف احدا فاكتب اسم الروس الاربعه احرف
مفرقه واكتب معهم هذه الاية اولم ير الذين كفروا
ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما يصب من
فوق رؤسهم الحميم يصهر به ما في بطونهم والجلود بدم
احمر جاري بقدره الباري واذا استسقى موسى لعومه
الي عينا من الدم الاحمر الجاري كجريان البحر الزخار من فرج
كذا وكذا سايل ما طل مطيا اين ططيا النادم كوكبي
الريح

الترخ يا خدام هذا الاسماء بحققها عليكم اجر وادم كذا وكذا
من بطونها الي فرجها ومن فرجها الي الارض الموحا المعجل
الساعة وتكون الكتابه يوم الثلاث اول ساعة وتكون
الاسماء والايات احرفا مفرقه تكتبهم في كاغظ ويشمع
بعد ان تبخرهم بكبريت ومقل ازرق وصندل احمر
وادفنها في طريق الغريم حتي يخطيها فخذها وادفنها
في قناب تجري الي الشرق فان صاحبه ينرف وان تكتب
في صحيفة رصاص مسلة نحاس احمر يوم الثلاث وتفعل
مثل ذلك ما شرعنا وشئت الا وقد اختصرنا شرح
هذه الدعوه خوفا لا طالة وعرفنا صمغنا عن اعمال الشر
اعاذنا الله وايكم منها والله اعلم بالصواب واليه المرجع
والعاب ثم الشرح العظيم وهو شرح في دعوة السباب
بالتمام والكمال والحمد لله على كل حال وهذه صفة بخور
الخير جاوي ولبان ذكر وكربره وعود ومستكي وصندل
وهذا بخور الشركبريت ومقل ازرق وصندل احمر وحشيش
من البخورات وهذا الدعوه بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله
علي سيدنا محمد وعليه وصحبه وسلم بسم الله الذي احتجبت
عن الابصار فلا يرى رب السموات السبع ورب الارضين
السبع وما يفهم من الوري الذي عجز كل شيء عن كيفية ذاته
وكل واصف عن وصف صفاته لا يبلغ كنه صفاته العالمون
والعارفون وسع كرسيه السموات والارض بلا اركان وقاهر

٧٤
العباد بلا اعوان رب الظلمات والنور والظل والحرور والبحر
المسجور الكبير في سلطانه الدائم في حكمه الشديد في بطشه
القوي في اخذه السرمد المعبود في ابدية الواحد الاحد
الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولد المحيط بكل
شيء علما والمحصي كل شيء عددا الذي يزل كل سلطان
لهيبته ويسبح كل شيء خوفا من سطوته قاهر
كل شيطان مريد وجبار عنيد يقهر ربوبيته وطار
كل شيء من مخافته وسكن كل شيء لسطوته وذل
كل عزيز لهيبته وتواضع كل شيء لجلاله وكبرياه
الذي اضاء كل شيء من نوره لاله الا هو الملك المعبود
مخرج الاشياء من العدم الى الوجود سبحانه الله وحده
ذو الجلال والاکرام اللهم اني اسئلك بكل اسم هو لك
سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته لاحد
من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك وبحق
التوراة والانجيل والزبور والفرقان ان تصلي وسلم
علي سيدنا محمد وان تسخر لي الروس الاربعة يقضوا حاجتي
قضا يكون لي فيه خير في الدنيا والاخرة وتختتم لي
بحبل الخاتمة اجيبوا واستغفروا الله الحميد واستعينوا بالله
المجيد فاني توكلت على الله واستغفرت عليكم باسمائه
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الله اكبر عند اقسمت
عليكم ايها الروس الاربعة انتم وخدامكم واتباعكم واعوانكم
واشياعكم

٧٥
واشياعكم بالتوراة والعشر كلمات والفرام العبرانية
والانجيل والزبور والفرقان العظيم والحروف والخواتم
السريانية والكلمات الطيبات التامات والاقسام
السريانية بالفرقان وما فيه من الاسماء والايات
والاحكام الفرقانية وما فيها شريفا ودواي اصبوا
الا تشد اي قيوم فلا قسم بمواقع النجوم الى قوله العالمين
انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الانقلوا علي
واتوني مسلمين طايعين لله رب العالمين بسياسي سيدوكم
، كطهم ، تقلقت ، تزلزلت ، مطاق ، مطارق ، مطيق ،
مطاق ، اي الروس الاربعة اي السماويه اي السحابيه
اي الغماميه اي العلويه اي السفليه اي الهوايه
اي الناريه اي المايه اي الترابيه اي الصقاليه اي
الطاطمه اي الزوابعه اي التوابعه اي القلانیه اي
بنوا غيلان اي طحيطم دردم اي كردم اي خميش
اي نخيش اي عضوبه اي بنوا عضوبه اي عقوب
اي قمارش اي قطارش اي مطارش اي مارش اي
عوريوش اي غريوش اي علموش اي غلموش اي
كريوش اي الراكب علي الفيل اي المتعمم بالثعبان
اي صاحب الدخان اي الطايرون بي السما والارض
اي دردم اي العادون اجيبوا واسمعوا واسمعوا واحضروا
الي الخديم بالسمع والطاعة بما امرتكم به ولا تكونوا كالذين

قالوا سمعنا وهم لا يسمعون فاسمعوا لما يوحى اليكم بالله
وعزته وجلاله وبحق اللوح والانبيا والمرسلين وما انزل
اليهم من العلم اجيبوا لاسمايه طامعين وبالحق انزلنا
وبالحق نزل ولا تتأخروا عما اولكم واخركم يحضروا
الساعة ولا يعطي بعضكم بعضا ويلبغ الخاضعونكم
الغايب فلا عدوان الا على الظالمين الوحا العجل الساعه
ايما تكونوا يات بكم الله جيمه ان الله على كل شيء قدير
وبحق الروس الاربعه اجب ايها الخديم انتا وجميع العقابله اتقوا
وافعلوا واطردوا كل شيطان بما امرتكم به بحق شموع
وبحق الروس الاربعه وبحق صامصم، ناح، قائم، صموخ،
شلوخ، شيرخ، وكان عهد الله مسولا اقسمت
عليكم بالله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الذي على
العرش استوي وعلى الملك احتوي ويدبحور النهار
والمنتهي الاعلى العزيز الاعلى المحبوب الذي يري ولا يري
الذي له اسم لا يسي ونور لا يطفي وعرش لا يزول
وكرسي لا يتحرك الذي تجلي للجبل فجعله دكا وخر
موسي صمعا اقسمت عليك ايها السيد درديا بيل الذي
له الف راس في كل راس الف وجه في كل وجه الف فم
في كل فم الف لسان لكل لسان الف لغة يسبح الله تعالى
بلفات مختلفة لا يشبهه بعضها بعضا بالفر دانية
والوحدانية اجب يا كهفيا بيل الرئيس الاعظم صاحب
الملك

الملك الرابع واليوم التابع الذي خرمعه ساجد اورا كع
والكلامه سامع اجب يا مارز الذي عما منه مركلة بالدر
واليا قوت اجب يا كظم صاحب القلم الذهب والحبرة
الفضه الذي تخاف منه جميع الاربعة اجب يا قسوره
الذي اذ امشي ترعرتن لهيبته جميع الاكاسره وتخضع
له جميع العباد اجب يا طيكل الذي يخرق جميع الصياصي
والاقطار ولا يرد له كلام وينفذ حكمه في جميع الاعمال
اجب يا ميططرون بالذي تجلي للجبل فجعله دكا وانهدم
من هيبته وحبري كما حبري الماخوفا وتقطيما وتقطع
قطعا اجب يا ميططرون بالذي يسبح الرعد بحمده
والملائكة من خيفته اجب يا شراهيال الذي يحكم
على جميع العلويه والسفليه اجيبوا بارك الله فيكم
وعليكم بحق هذه الاسما اقسمت عليكم ان تامروا الخدم
وتمكنوه بقوتكم وتعينوه بجميع اجنادكم واعوانكم
وارجروا هؤلاء الارواح الذي دعوتهم وارجموهم لحاجتي
ارعاها حيثما حاجتي ينفذوا كلامي في جميع ما امرهم
به ولا يؤذوني في تقطيتي ولا في منامي ولا يضرنني احدا
منهم لا في اهلي ولا في اولادي ويكون لي حرا منيعا نجابا
حصينا حتي لا يصل الي احد امن الانس ولا من الجن
واحتظوني من كل شيطان مريد وجبار عبيد
واحضروني اصحاب كل احد منهم بمهما امرتهم به

٧٨
ودعوتهم بحق مقامكم واجنادكم واطفالكم وصغاركم
وكبراكم وعهودكم ومواسيقكم وبحق الله عليكم
وبطاعة هذه الاسماء لديكم واقفوا بعهد الله الالهي
وبحق سياسي وسياسي غالب فكموا رموز واقطعوا
السلام وبلغوا المقاصد اجب يا حنطيا الحديم ويا حرج
الطويل ويا خندش الامير ويا شيكل الوزير افعلوا وعجلوا
واسرعوا يا معاشر العفاريات والاعوان والشياطين
انصبوا خيامكم وانصبوا كراسيكم وانجزوا هذا
الامر الذي اريد منكم بحق الرب الذي خلقكم ان كنتم
ايماه تعبدون انفذوا وعجلوا واسرعوا برجالكم وسيوخكم
وشبابكم ان كنتم في السما فانزلوا وان كنتم في الارض
فاخرجوا وان كنتم في الجبال فتيقوا ايتوني من كل
فج عميق بحق لاله الله محمد رسول الله ريح ابريخ
وسريع هجر لرحيل لا تاكلوا ولا تشربوا حتي
تعضوا حاجتي وحوالي هيجات به وافعلوا ما امرتكم
به في اسرع وقت وبلغ ساعة بحق الروس الاربعة
وبحق قوله تعالى والصناعات صنفا الي قوله ثاقب
كلا ثلاث مرات وبحق ما اقسمت عليكم بالسرا المخزونة المكنون
الذي هو بين الصفاق والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول
له كن فيكون فكموا الرموز وحوستوا السياسي واخرقوا
الحجب وبلغوا المقاصد شيئا مشيئا ينشئ الذي لولاه ما خلقت

٧٩
السموات والارض فانه هو الاسم الاعظم اجيبوا داعي الله
يا خدام هذه الاسماء ان الله علي كل شيء قدير وهو بكل
شيء عليم واحصي كل شيء عددا هيا افتقوا الجود وسقوا
الهيوي بحق مقامكم واجنادكم وبحق سياسي وسياسي
غالب فاذا ابطاتم فقد استهزاتم بحق واذا بري منكم وتخلن
ربي قوما غيركم وانتم تعلمون ما يحل بكم مقارح هدام
نكالا ازجريا مارز وامر قسورة وتوكل يا طيكل
واخدم يا كظم اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم لطاعته
واخشوا من عذابه واحفظوا واسرعوا وانتملوا واستموا
وامرضوا كل شيطان مريد وجبار عنيد مانع ما فعلته
او طلستم او عقدوا سحر وكونوا لي معيني علي ما اريد
وتوكلوا بخدمتي واجيبوا دعوتي والبسوني روحانية
هذه الاسماء بحقها عليكم هذا كتابا ينطق عليكم
الاية اذ ازلزلت الارض الي اعمالهم حضروا الي امر وسول
وكونوا لي في كل حاجة قد صمتم اليها قاصيني وكل عدو
سلطتم عليه منتقميني وامر الخديم لا يفارق امري
طرفة عيني في كل حاجة دعوتكم اليها ووكلتكم
عليها ما ذكرته وما لا اذكره بحق آدم ابن رزم ازدام
سياسي سياهر وحكم قاطع قادر وسياسي غالب
قاطع اسمعوا واطيعوا واظهروا برهان الاجابة هيا
الوحا العجل الساعة بحق السياسي بحق النور والينارات

والبحر الاسود والبرهان وكفة الميزان والعهود والايمان
وبحق الواحد المنان صفاف صفاف ، صفاف ،
وبحق دردم اين دردم اين كردم اين داماد اين
دمدم اين بنواشمو رة اين العادون اين الاعوان
اين مارز اين كظم اين قسورة اين طيكل اين اصحاب
الشهيق والنهيق اين جروان اين سرهان توكلوا
بالخدم بحق الروس الاربعة والسباسب السبعة السباسب
وغاصب سيف غالب ان كانت الاصيحة واحدة الي محضرون
الوجا العجل الباعة بارك الله فيكم وعليكم وصلي الله
علي سيدنا محمد وعليه وصحبه وسلم زانق الابصار وبلغت
القلوب الخناجر كل سوف تعلمون ان عذاب الله
انتم مومنون صغف جبريل ونفخ اسرافيل وصرخ ميكائيل
وقيض عزرايل وجات كل نفس معها سايق وشهيد
مفعوه كلاتش منطرش سلد تات كسوش طفور
طلياميد كوش هو الكبير المتعال قهركم بسلطانه
وذلكم بحجروته فانتهم لله خاضعون ولاسمائه طايعون
فاني اقسم عليكم بهذا وانه لقسم لو تعلمون عظيم هو الاول
والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم
تمت الدعوه المباركه بحمد الله وعونه وهذا الزجر
بسم الله الرحمن الرحيم استغثت بالله واستغثت
بالله وتوكلت علي الله ولا حول ولا قوة الا بالله اله

الغظيم ادعوكم يا معاشر الارواح الروحانية دعوة مسرعة
بالاسم المخزون المكنون الحق عاف شاف اورزين مسلخ
ربي عز وجل فرد جبار صمد حي قيوم قادر عدل اهتجت
اقول الحق ورسوله ووسم لجيم اهتجت اقول الحق ورسوله
بشق طموج اميج مهلج دهلج بنجلج ، منه نور بهي ساطع
اضافطع وسطه فلعع ولع فابرق وابرق فاحرق كل شيطان
مريد وجبار عنيد اجب يا جبريل واصغفهم عليهم يامهتيا
وادعشهم يا دهنيايل واحرقهم يا طلعكفايل اطبقوا
السموات والارض حتي يحضروا مجلسي وسمعوا كلامي
بشكبة كميطه صيد اسرنوخ مرنوخ اخذتكم ايتها
الارواح السواخذة مكشش مهكوش وزجرتكم بزجرة
برهشش براهشش اتني امر الله فلا تستجلبوه الاية يوم يبطش
البطشة الكبرى انا منتقمون فاخذناهم بقدره اخذ عزيز
مقتدر ان عذاب ربه لواقع ماله من دافع انزلوا ايها الملايكة
العلويه واصغفوا بهم وارجموهم بشهاب نايق وحرب
لامع حيث ما ذهب منهم ذاهب ورجع منهم راجع بحق
من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قلنا ايتينا طايعين
والحمد لله رب العالمين تمت دعوة السبابه نقول اذ ازلزله الارض
اشتاتاكلاك مرثا يا معاشر الارواح عزمها بحمد الله وعونه
وهذا الانصراف انصرفوا بسلام من قبل انا نزل جبريل واسرافيل
وطهركم عليلال بسوط من نار فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض

ودقها ناعما ورشها في دار احد الا وتفرقوا اهل الدار واذ
كان بقصد جماعة مجتمعين علي غير طاعة لله افترقوا

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

توكلوا يا خدام هذه الاسماء والطلسمات بالفراق والنقله
بني اهل هذا المكان بحق هذه الاسماء عليكم الوحا العجل

الساعة الاسم الرابع من كتبه في خرقة حرير
وحرقها واضافها الي كل اصفها في واكتحل منه

فانه يري الجان والكنوز ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
توكلوا يا خدام هذه الاسماء ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

والطلسمات واكشفوا الفلان ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
ابن فلانه ما خفي من كنوز الارض ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

الوحي العجل الساعة
الاسم الخامس من كتبه علي قطعة رصاص بقلم نحاس

وتجربها المطلقة فانها تترد سريعا ومن كتبه باسم
اميرة او بنت عطلت عن الزواج تزوجت وان تجربها

المرعوف عني وهذه الطلسمات ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
توكلوا يا خدام ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

هذه الاسماء بتسهيل الولاده ودفع الاستقام وادفعوا الدم
والرعاف

والرعاف

وصد واعني حامل كتابي دفن فلان الفلان ابن فلانه نبي الملك
ونفروا عنه اصناف الوحوش واعموه عن ابصار الجنت

والشياطين والقرنات والتوايح الوحا العجل الساعة
الاسم الحادي عشر لكل المعقود عن الفسا تكتب علي

قاس جد يده واكتب عليها هذا الطلاسم واحميها
في النار حتي يحمر الحديد وامر المعقود ان يقول عليها

فانه ينحل لوقته وساعته باذن الله تعالى وهذا ما تكتب
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

توكلوا يا خدام هذه الاسماء ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

الوحي العجل الساعة
الاسم الثاني عشر من كتبه في ثلاثة اوراق من اوراق

التفاح اقمه لمن تريد له الاستقام والامراض والعلل
اوبه مما اوبه وجع الكبد والقلب ابراه الله تعالى فافهم ترد

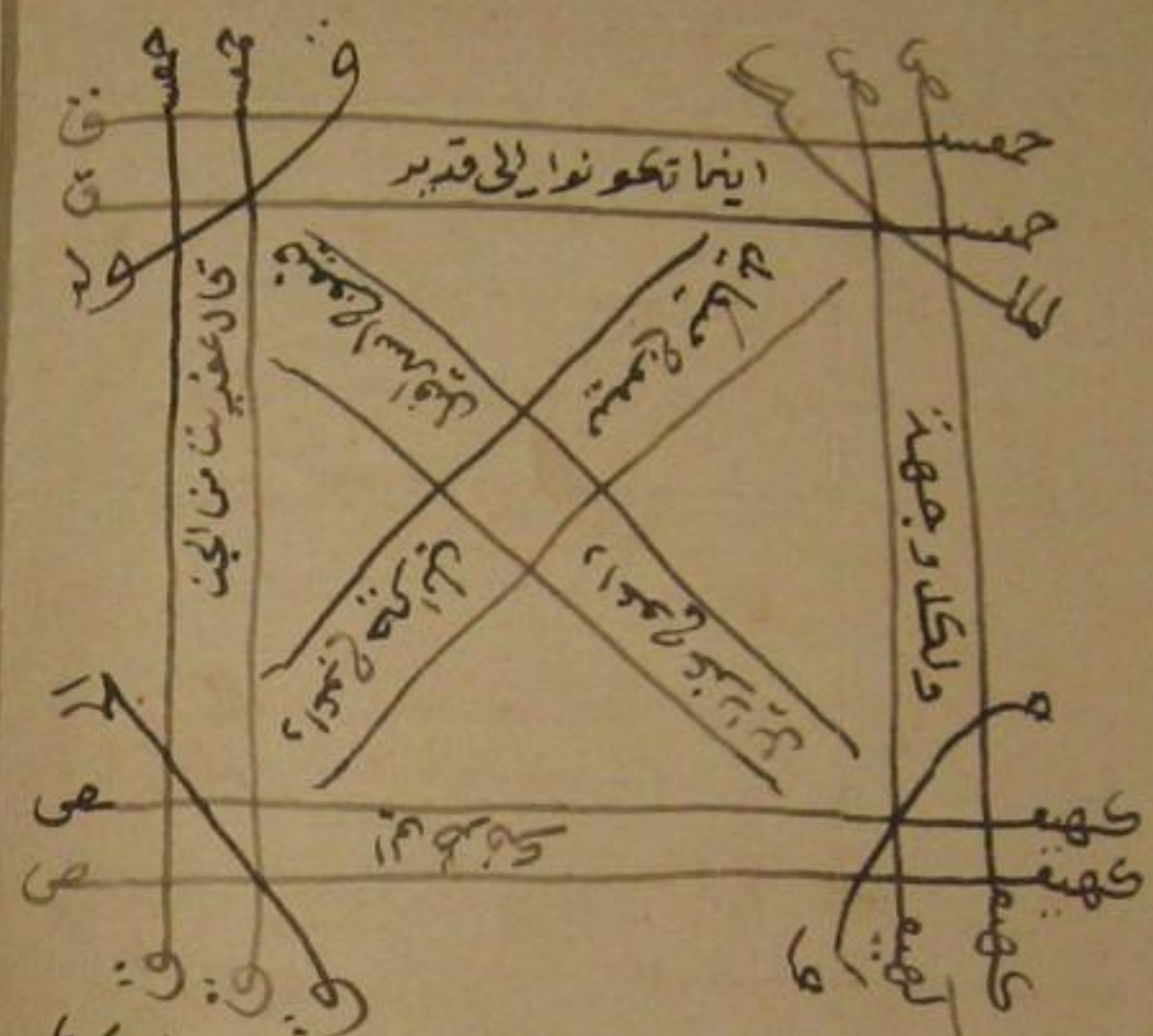
وهو هذا ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١



باب استخدام السيد عبد الكريم سورة الكوثر
 تصوم به ثلاثة ايام وانت في خلوة وانت طاهر
 الثوب والبدن والمكان وتقرأ الصورة دبر كل
 صلاة الف مرة ثم تدعو بهذه الدعوة تقول اللهم
 اني اسئلك بموجبات رحمتك وغرايم مغفرتك
 ان تشخري خادم هذه السورة الشريفة السيد
 عبد الكريم الاما اجبت وسمعت واطعت بحق
 سرديخ، مردوخ، بن كلم موسى تكليما على طور
 سيناء الرحا العجل الساعة فاذا كان بعد الثلثة ايام
 ياتيك خادم السورة واسمه السيد عبد الكريم ويقول
 لك

باب تهيج تقرا بعد العشاء سورة
 والصبح ٧ مرة ثم قول هذا الاسما
 سبع يا طريحا يا ثانيا يا سببا وتقول
 هذا الاسم ٧٠ مرة وهو

| | | |
|------|------|------|
| ١٤٨٥ | ١٤٩٠ | ١٤٨٥ |
| ١٤٨٤ | ١٤٨٦ | ١٤٨٨ |
| ١٤٨٩ | ١٤٨٧ | ١٤٨٧ |

يا مصور ثم تقول اللهم سلط صورتي وحياتي الى فلان ابن
 فلانة لا ينام ولا ياكل ولا يشرب ولا يكون له راحة
 حتي ياتي الي فلانة بالمحبة الدائمة القايمه بدوام الليل والنهار
 انت مقلب القلوب والابصار يا عزيز يا غفار انه من سليمان
 الي المسلمين فايدة للحبل وهي ان يجيب هذه الاحياري
 مجموعة مع بعض ثم تاخذ قرن صوف اسود سباغ ربه
 من خاروف ويعمل منه ثلاث صوفات وتخلل المراء
 بواحدة اول الحيفى والثانية في وسط الحيفى والثالثة
 قبل الظهر من الحيفى ثم بعد ذلك يجامعها زوجها فانها
 تحبل باذن الله تعالى وهذا الاجزا

جوز طيب قرنفل سعد يمانه حصالبات قرنفل اسف
 درهم درهم درهم درهم درهم درهم درهم درهم
 ملح طعام وزيت طيب باب محبة تلفينه
 درهم يلزم من الافاضل وجربته مدرار

عديده وحصل النفع تقرا على فتيله من اثر المطلب او علي
 مشروب وشرب المشروب تقرا ٧ مرة والبخور كنذر
 وتغاج الجاذ وهو هذا تقول الله اكبر يا خطف قلبك

٩٤
يا فلات بالسحر وزلزله وبقوة الله وقد رثته ميلته =
وسحبته ووضعته فيه فارحبه فلات ابن فلاته فلا ياكل
ولا يشرب ولا يفعل ولا ينال عن محبة درجة واحدة
الافلقانة جيرانه ونهاته جيرانه بالنار والنيرون والوهج
والغليان مديج البحر ينبتقيان بشماشم، شمشوم طوم
ايضضم جيروم حي فيوم سبحان من يذكره تطريف
القلوب واصحاب الشمال ما اصحاب الشمال في سموم وحميم
وظل من يحوم لا يارد ولا كريم حتي تاتي الي عند عي
طايوه غير عاصيه ضاحكة مستبشرة اجب ياوسوس
ويا خناس والبسوا جسد فلاته بنت فلاته من القدم
الي الداس وطيروا منها النوم والتعاس فلا تنفك محبة
فلات ابن فلاته من قلبها حتي يفجروا لها بابا بالفاس
سندت رجهم من حيث لا يعلمون **هيا هيا هيا**
وجدت من عوايد السحران مجيب والحقوله انتهي
باب محبة نكتب علي ورقتي واحدة تحرق مع
البخور والثانية تحمل علي الداس وتكون الكتابه يوم
الخميس اول ساعة من النهار والبخور لبان ذكر
وهذا ما تكتبه العرش فيليوش اثلوش كيكوش
سيكوش اكوش ما احرقته هذه الاسما بل احرقته
وهيحت قلب كذا وكذا بمحبة كذا وكذا حتي ياتي
وينقاد سريعا عاجلا الوحا العجل الساعة انتهي

٩٥
اسمي اخبري الاسم الاول اللهم يا شمع شمع ولاهما =
شيطيشون معناه هو الله الذي له الاسما الحسني والصفاء
العلياء والبهجة والضياء والبها الاسم الثاني اللهم يا دنوا
ماخوتوا ديموتوا ديموت معناه الذي هو سميع من كل
مكان مدوح بكل لسان مذكور في كل اوان وزمان
الاسم الثالث اللهم يا خيتوايمون ارقش دارلر عيش
ارعش طوخ راخون معناه انت الذي اوليته قبل فلو قبل
دالات وانت قبله الاسم الرابع اللهم يا رحيتاد هليانوت
صيططرون معناه انت الذي عنك الوجوه وخشعت
له الاصوات وذلت له الشمع البارخات الصعاب الصلاب
الاسم الخامس اللهم يا رخطيشوا خلاقون معناه الذي
اضات بنوره اهل السموات والارض الخامد بنور كل
ضياء وبهجة ونور الاسم السادس اللهم يا رخمون ارحيم
ارخمون معناه الرحمن الرحيم الذي ملا كل شيء عدله
ورحمته وكرمه الاسم السابع اللهم يا هيا شرا هيا دونا
اصباوت اصباوت معناه الحي الذي هو الحي القيوم محيي
الموتي ومميت الاحياء الذي قامت السموات والارض والمخلق
بامرهم الاسم الثامن اللهم يا نور بورق ارغيشي =
اربتسنيثوث يا تخاييل يا شبر اسماون معناه الذي
ذل كل شيء لعزته ويهون كل شيء لسلطانه وقد رثته
الاسم التاسع اللهم اخبر اسما اسماون يا ميناييل معناه

العاشر

الحادي عشر

الثاني عشر

بالعزيم النور الغالب بكل شيء ذو البطش الشديد الاسم
 العاشر اللهم يا مليفونا املناها لعلنا نلحقون معناه الذي
 ملك عزته وقهر جبروته واستاثرت بقدرة وغلب
 بقوة فلا شيء يعاومه الاسم الحادي عشر اللهم يا ارفع
 ارفع يرفون يا سما ودر معناه الغاني بكل شيء كاي
 او يكون الذي لا يعذب عليه الغيوب ولا ما تخفى الصدور
 الاسم الثاني عشر اللهم يا شميخ ستمخينا سلامون معناه
 انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ولكل
 اسم منها خاصية الاسم الاول من كتبه في انا صيني
 ومحاه بما الورد واغتسل به اعطاه الله بهيمة عظيمة
 عند كل من يراه ومن ستفاه لزوجته لم تفعل مكروه
 الثاني من كتبه في ورقه صغيره والقا في ما جاري
 وقال يارب هذا الكتاب مني اليك ليقتضي حاجتي
 وهي كذا وكذا فانها تقضي حاجته في وقتها
 الثالث من كتبه برعفران وما ورد في ورقه
 وعلقها على امرأة عازية خطبت في وقتها وتزوجت
 في الحال الرابع من كتبه في قرطاس بالمسك والزعفران
 المحلولين بما الورد وعلقه عليه كان خايفا امسه
 الخامس من كتبه وعلقه على زراعته الايمن وطلب
 اي حاجة من الخلق قضوها له ولو يطلب بنت السلطان
 لم يخالفه السادس من كتبه بما تقدم وعلقه على راسه
 كان

كان في حفظ الله وامانه السابع من كتبه في كفه وقراه
 وقام على طهارة خاصيته الود وسخر له خيار الجن تخبرونه
 في منامه بما شا التامث ومن ضاع له شيء فليتنظهر
 ويكتب الاسم على خده الايمن ثم يجلس في مكان خالي
 ويدعو بالاسم ويطلب من الله ان يرد عليه ما ذهب
 منه فانه ياتي به رجال طوال يخبرونه عنها ومن اخذها
 التاسع من كتبه احرف مفارقة ومحاه بما وشربه
 اولفقه بلسانه ومسح منه جبهته ووجهه ودخل
 على جيار فانه بهابه ويكرمه ويقضي حاجته
 الاسم العاشر من كتبه وعلقه عليه كان له
 قوة على المشي ولا يتعب وات علقه على ساق
 امرأة تقسرت عن الولادة ولدت سائمة باذن
 الله ويسره برفع الورقة عنها بعد الولادة لا
 تحصل لها ضرر ومن كتبه وعلقه على يده
 اليمنى وقت الجماع حصلت له قوة عظيمة وبها
 لم يعاهد بها قبل ذلك الاسم الحادي عشر
 من كتبه في وراضة كفه الايمن وصا في من شدا
 ادخل بينهما المحبة العظيمة ومن كتبه في قرطاس
 وحمله بين عينييه نصر على اعدائه ومن كتبه
 وستفاه من به وجع الطحال وجع البدن عفاه
 الله تعالى الاسم الثاني عشر من كتبه احرف

مفرقة ومحاه بالماورث به اولعقه بلسانه ومسح منه
جبهته ودخل به علي جبار معاند فها به ويكرمه ويقوي
حاجته ومن كتبه في لوح ومحاه بما ثم غسل به وجهه
ثلاثة ايام امن من الزور ومن كتبه برعفران علي
ذكره وجامع زوجته لم يقربها احد غيره من
الرجال ويكرهونها الا هو ومن كتبه علي ثلاثة
حجاره هلل وكما تكبت حجر ترميه الي جهة
عدوه فانه يطغى حربه ويقذف في قلبه الرعد
وينصره الله نصر عزيز واعلم ان هذا جمعه صحيح
من غير شك وقد جربتها صاحب الامارات ولم يخطئ
ابدا وبلغني هذا عن عبدالله ابن زيد قال اخبرني احمد
ابن جعفر الصادق قال اخبرني عن سليمان ابن عقيل
عن هذا الاسماء مكتوبة عن والده عن الامام علي
كرم الله وجهه وكل كلمة فيها اسرار مكنونة
ومن خواصها جملة من كتبها في ربح اوسيني واعطاه
لواحد شجاع فان العدو ينهزم من بين يديه
فاحتفظ عليها لانها من الاسرار لله تعالى وبركاتها
مشهوره وهذا هي صفاتها مجموعة اللهم بشيخ
ذلائها واشيطيتون يا عزيز اللهم يا خبثوا ميمون
ارقش دراع ايون يا شمائل اللهم يا رحمتا دهليلون
يا ميططرون يا عيناييل اللهم يا رخيظتوا خلا قوت
يا قوليل

يا قوليل اللهم يا رحون ارحيم ارحيمون يا قتيائل اللهم
يا هيا شرهيا ادواني اصباوت اصباوتون يا سمائل
اللهم يا ملبغوتا امليخا ملخا مخلون يا جبرائل اللهم
يا شمع يا شمعينا سلامون بني الكاف والنون
انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
فسيحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون
باب عزيمة للمحبة والمودة سريعة الاجابة
اذا اردت العمل بخبر احدي وعشرين فصليان
ذكر وتكتبه الطلسم الطالب علي عشرة واسم
المطلوب علي احدي عشر وتلقي الجميع في بجمرة فار
وهي هذه العزيمة تقول قامة الدار بالدار ونام ما في البراري
والقفار ولا تبقي في الدار ديار مفردات وتكون في مكان
خالي من الناس وكلما ترمي الحصوة تقرا العزيمة
سنة فانتهم الاحدي وعشرين مرة حتي وقدرت النار
في المطلوب الا انا والله الكبير المتعال وانتم يا خوافي
يا اعمار قسمت عليكم ان ترهبوا من عندي الي فلان ابن فلانة
اقعدوا بيني كتفيه واسكنوا في حلقه بالخفقان والد
فكان الذي مخرج من انا بيب السبعة الرقاد واطردوا
نومه في بلاد السند والهند والعراق وعلقوا نومه
في جرس والحرس في حافر قدس المحبة وموده وطاعة
فلانه بنتا فلانه سريعا حتي لا ينام ولا يرقدا هط غسدا

ولا يستيقظ والان علق ايات الحرس اخذ وانومه بالسهر
والفكر والقلقات وارموا في قلبه لهيب النار الحجر والشرار
وعينيه بالهلاک وقلبه بالخفقات ورجليه بالرعاس
حتى ياتي الي فلانه بنت فلانه بسر هطفتند هيا خذينا
غير غضبان صاحبا غير سكرانا يقول النار ما هذا النار
هذا حب فلانه بنت فلانه قد تمكنت قلبه وعقله وروحه
وروحائنه بسر هطفتند فحشس هطفتند ياه ياه
ان كان يا كل فضوموه وان كان يشرب فشرفوه وان
كان قاعد اقيموه وان كان اوقدا فيقظوه وان كانت
ماثيا جروه طيروه يا خدام هطفتند والي هاهنا

... هاتوه الوحا العمل الساعه ... الباب ...

... بارك الله فيكم وعليكم انهي ... الاول ...

باب ... عظيم لحرق جميع الجث واذ تلوته ليلة
الجمعة علي انبي اوجني اخذه الله تعالى وبالله عليك
ايها الطالب لا تتلوها الامرة واحدة فانه يهتز العرش
والكرسي والسموات والارضين فلا تتصرف فيه
الا في طاعة الله وهذا ما تقول للتسليط او غير ذلك
وهي هذه الحروف الذي تكتبها علي الوح وترجمهم
مع اسم الظالم بحرف حرق وتكرهم الي اخر الحروف
وهم كما ترى ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره يكتب
علي الوح وتنقشهم كان افضل وتجر الوح بالحرم
وجب

11
وجب الدشاد وفلفل وتكسيه جهة الوح جسة من
طيني احمر وتعله في الكافور في الرماد وتنقلب عليه
الانية تحجب عن النار وتعمل فوق الانية النار القوية
لا يلحق يلحق حرارة النار وتغرم بالدعوة ...
وهمة قوية وتامر الملايكة بما امرت عن ساير
الامراض والعمل والعمل والاستقام والهلاك والتم
والصمم والبكم وتخييل العقل فانهم يفعلون لك
ما اردته من يومك ولا ينطل النار والقسم ايضا
بعد صلاة العشاء وارسل الاعوان وكلهم عليه
ولا تفعل ذلك سوا ثلاثة ايام واذا اردت

رابع يوم يخاف عليه ان يقتل يقتلوه الاعوان
وان اردت ان يبرأ اخرج اللوح واغسل بالما واقرا
الا تصرف يتصرفوا عنه وتكتب له وفق مثلث
الاول وتقره بهذا الحروف وهي فمن يعمل مثقال ذرة
خيرا يره في جدول مزج المدا بحرف بحرف الي ان
يكمل الجدول وتفسله باسم وتسقيه له او يعلق عليه
برا باذن الله تعالى الباب الثاني اذ اردت هوائف
في ساير ما يكون كما ذكرنا ولا فيكون ليلة السبت
بعد العشاء تكتب الجدول علي ما وصفنا في لوح من
الرصاص تنقشه بابره من نحاس احمر وتخره
بصندل احمر ومقل ارزق وصندروس وميعة سايله

ثم تلقى الوح في كاعض احمر وتكسيه من الشمع الاحمر
وتجعله في انبه فيها ما وتقسيم عليه اء وتغطي الانبه وتعلق
في الزح اي الهوا وترسلهم وتقول السلام عليكم يا ملايكة
الله الكرام الطاهرين الطيبين وعليكم السلام يا خدام
هذه السورة الجليلة المراد منكم يتصرفوا الي فلان ابنت
فلانه فاني سلطكم عليه ان تفعلوا به كذا وكذا فاذا
صبح الصبح تراجعا واذا اردت ان تصرفهم عنه تزيل
ما به بقدر الله تعالى الباب الثالث ان اردت تنفخ
الظالم يكتب الوفق الاول في رفق غزال يوم الثلاثاء
والقمر تاخر البرج الهوايه مثل الجوز والميزان والدالي
ويمنج معه اسم الظالم مثل القول الاول وتخرج الجدول
مثل الاول وتطليه وتجعله في قربه وتنفخها وتطلق
البحور المتقدم وتقرأ عليه الدعوه اء واضرب علي القربه
بقضي رمسان حامض فان الظالم ينتفخ من شدة
الصرب فان تركته يوم وليله فانه يموت فانك الله
تعالى وان اردت ذواله افتح القربه وامح الرق واسقيه
له واصرفهم عنه يزول ما به الباب الثالث اذا اردت
ان تحرق دار عدوك تكتب الوح علي شقفه فخار
مطبوخه احمر يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس وتخرجها
بالبحور المتقدم واضربها اذا ماتت العيون ويكون عند
الافا فيه رطل قطران ونصف رطل زيت زيتون ثم تخطهم
وتقل

وتقل فيهم الشقفه وتقرأ عليها القسم اء مره وتقل فيه
شي من الكتان وأطلق فيه النار فاذا قامت النار في الزين
والقطران فانها تقوم في دار عدوك وانما يهدم بيته
الباب الرابع اذا اردت تكتب الوقف علي لوح رصاصي
وتبخره بالبحور المتقدم وامسحهم مع اسم من كان
وتعزم عليه اء مره وتدفع في دار من تريد فانها تحترق
في الوقت والحين وان جعل في عند الاعذار وان جعل في دكان
تقطعت بيعه وفي الطاحون ان كسرت وفي بئر تقول
وتنشف ماوها وفي بستان ينشف الجارح وان اردت
نصرفها في الخير للقبول والمحبة وللمقابله للملوك
والمحبة فاكتب يوم الاثنين او يوم الخميس او يوم الجمعة
في ساعتهم عسك وزعفران وما ورد والحروف الخير
وهي هذا قد يعمل متقال ذرة خيرا يره في ورقه ويمزج
معها اسم من اردت طاعته واذهب قلبه اليك بالمحبة
والمودة والعطف والرافة وتدور الخاتم بالدعوه بكماله
وتوكل علي ما تريد وتطلق البحر وتقرأ الدعوه اء
وتعمل الورقة علي رأسك وتقصده من اردته من سلطات
او وزير او حاكم او قاضي او الي ذكر او انبي فانك
تنال خير الدنيا والاخرة وان اردت
ان تعرف ما خفي عليك من كنز او دين او سرقة
او تصرف امرأة وما يحدث في العام والعالم او في سنتك

المطلوبة او في ملوك الارض فتصوم يوم الخميس وبعد
صلاة العشاء فتصلي خمسين ركعة تقراني كل ركعة
الفاحة والزلزلة فاذا فرغت من صلاتك فاقرأ الدعوه
خمسيني مره وقول يا ملايكة الله الكرام بينولي
ما سالتكم عنه وهو كذا او كذا فان الملوك يبينونك
في المنام وتخبروك بما خفي عليك من كنز او ديني او سر
او مراه وغير ذلك

الباب التاسع

من كان يخشي من شر الظالم يكتب خاتم الخير
والسوره حوله ويختر بخور الخير ويقرأ عليه الدعوه
٧ مرات ويحمله ويدخل به علي من يخاف منه فانه يومن
منه ومن شر مكره ولا يصرفه ابد ابشبي باذن
الله تعالى **الباب العاشر** اذا كنت في مركب مسافر
ولم ياتيك الريح علي حسب مرادك فاكتب خاتم الخير
وحوله السوره وتلي الدعوه مرة واحدة والبخور عمال
وتعلقه في مقدم المركب فانه ياتيك الريح علي مرادك
وتسلم من الشر ومن افات البحر وتنجوا باذن الله
تعالى **الباب الحادي عشر** من كانت له حاجة
عند امير او غيره فاليقرأ الدعوه ليلة السبت ٧ مره
وبخور الخير عمال ونضج توجه الي حاجتك فانها
تقضي باذن الله تعالى **الباب الثاني عشر** من اراد
تسليط

تسليط الرمد ووجع العين لا حد الظالم فاكتب خاتم
الشر واسما الملايكة السبعة علي سبع ورقات من ورق
الزيتون واسم من نريد ههم وتتلوا عليه الدعوه عقب
كل صلاة ويخوثر الشر عمال وتوكل الملايكة
بالرمد وتعلقهم في محل مدخل يطلع منه الدخان
فان الممول له يرمد رمد اشد يد افا تقي الله تعالى
في علمك هذا واذا اردت شفاها تذيب الاوراق
المكتوبة فانه يشفا من الرمد باذن الله تعالى
الباب الثالث عشر من كانت له حاجة مهمه
فاليكتب خاتم الخير وحوله السوره واسم تلك
الحاجة عند من وتعلق علي البخور وتلي عليها الدعوه
مرة واحدة وتحمله وتوجه الي الحاجة فانها تقضي
باذن الله تعالى **الباب الرابع عشر** من كان له عدو
ويريد لقاءه وقتاله فاليكتب الخاتم والسوره حوله
وتلي عليه الدعوه مرة واحدة والبخور عمال ويحمله
عنه وعند مقابلة العدو تقول يا سديد البطش
يا سديد القوة يا سديد الحال حول عني هذا العدو او بقدر
تك ويحولك فانه يغلب عدوه وينتصر عليه باذن
الله تعالى **الباب الخامس عشر** من كان له عدو ويريد
هلاكه فاليصم يوم الجمعة بشرط الرياضه مع الصوم
فاذا اجانصف الليل ويتوضا ويصلي ركعتين لله تعالى

بسم الكتاب والزلزلة فاذا تم الصلاة فاليقدر الصورة
التي كوره مائة مرة وبعد انتهائه من قراءة الصورة
يقدر الدعوه **آء** مرة ويقول اللهم يا شديد البطش
يا شديد البطش ويا عظيم الانتقام ويا شديداً في المحال
اسألك باسمك القاييم القادر المقتدر ان تهلك
كذا وكذا عدوي الباغي عليا اللهم خذه اخذ
عزيز مقتدر بحق اسمك القاييم القوي يومئذ
تحدث الناس اخبارها اللهم اقطع عن الارض خبره
وسلط عليه ظالما لا يرمه اسرع وانزل بطشك
الشديد عليه ان يطش ريك لشديداً ثم تضلي
علي النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة وتشير
بيدك الى الجهة التي هوبها وتفعل ذلك صباحا
وكذا ببقية الاوقات الخمس وانت صائم ذلك
اليوم فوالله ثم والله لم تغوت عليه الجمعة الا وقد هلكه
الله واخذه اخذ شديداً او تنظر فيه ما يقربه
عينك قد سماه الله عليك لا تدعوا بها علي احد ولو كانت
ظالمك فانها سيفي الله القاطع **الباب السادس عشر**
لهزم العساكر والجيش وهزم الغية الباغية وذلك
ان تاخذ وصلة من جلد عجل جاموس ذكر وتكتب
عليه خاتم الشر والسورة حوله وانت تنخر في حال الكتابه
ببخور الشر واذا اوصلته الي قوله تعالى واخرجت الارض
انقالها

انقالها فكرر بها سبعة مرات وتتلوا عليها الدعوه **آء**
مرة وتوكل الاعوان بهزم الجيش المعتدي وتسمي
قاييد قاييد العساكر في كل مرة وبخور الشر عمل شر
بعد ذلك تدفننها في طريق الجيش والعساكر فانهم
ينهزمون باذن الله تعالى وقد روي عن الشيخ ان وحشه
ابن وحشه قدس الله سره قال انه يتصور من ذلك
صورة فحل جاموس كبير ويكسر العساكر باذن الله
تعالى **الباب السابع عشر** وهو من كتب خاتم الخير
والسورة حوله حروفها وتخير بخور الخير وتلي
عليها الدعوه سبعة مرات والبخور عمل وتعلق في سن رخ
ودخل بيت العساكر المتحاربين فان العساكر الباغية
ينهزمون باذن الله تعالى ولو كان جيش ملك كسرا
او جيش اسكندر **الباب الثمانية عشر** من صور
صورة ان سات وكتب حروف الشر وحوله الصورة
وكتب الدعوه بنما حول الاحرق دايره وتكون
الاحرق مزوجه باسم المطلوب واكتب اسم الملائكة
السبعة حول ذلك الصورة ويراضا بالجميع ثم تكتب
معهن يا ملائكة رب العالمين توكلوا وتسلطوا علي كذا
وكذا بارسال الكابوس في نومه ويقطته ويعلق ذلك
في مكان مظلم بعد ان تتلي عليه الدعوه **آء** مرة والبخور
ببخور الشر في اسنا العمل والبخور عمل وقت الكتابه والقراءة

فانه يتسلط عليه الكابوس حتي تكاد روحه تفارق الجسد
وتزهق نفسه فاتق الله تعالى في علمك **هذا الباب** ١٩ اذ اردت
تسليط الحى على ظالم او عدو بالنفخ الشديد وتخييل عقله او صمام
اذنه او بعض اعضائه فيكون ذلك في يوم الثلاثاء فاخذ
لوح من نحاس احمر واصرق مربع فاكتب خاتم الشر من ضرب
واحد وعشرين طولا وعرضا وتعرفه بحروفه وهي **آه**
فانهم يتصرفون في سائر الاعمال وهي ومن يعمل مثقال ذرة
نشريره وتخرج مع اسم المطلوب واسم امه حروف ابي تكرر
اسم المطلوب واسم امه الي اخر الجداول بعد ما تكتب في لوح نحاس
وانقشهم بقلم بولاد فانه اصح للعمل وانت تبخر وقت الكتابه
ببخور الشر وتكون صياها ذلك اليوم ثم تبخر ذلك
الوح بذيقه الخردل وجب الرشاد وفلفل ثم تكسي
الوح بحبة من طين احمر ثم تعلقه في مكان موقود
ثم تقلب عليه انايه حمره تحببه عن النار القويه لكن لا تحفد
النار وتعزم عليه بالدعوة **آه** مره وببخور عمال وقت القراءة
وتامر الملايكة بما تريد من سائر المضرات والموذيات من
امراض واعلال واستقام وعما صم ونفخ وتخييل عقل فانه
يحصل له ذلك بما تريد من وقتها بلا شك ولا ريب وتقرأ
عليه الدعوه ايضا في كل فرض من صلاة ذاك اليوم والبخور
عمال وقت القراءة وترسل الاعوان بما تريد ولا تفعل ذلك
سوا ثلاثة ايام وهي هذا وصيتي اليك فانك اذ اردت رابع
يوم

١٠٧
رابع يوم تخاف على الممول له ان يقتلوه الاعوان فانقي
الله في علمك هذا فاذا اردت خلاصه اخرج الوح
وامح الكتاب واقرا الانصراف فانهم يتصرفونه
وتكتب له جدول الخير حروفه واسم وجه باسم
الشخص واسم امه كما سبق حرفا بحرف ونحبه بالما بعد
نحوه وتلاوة الدعوه مره واحده وتسقيه له فانه
يخلص ويدول عنه الشر باذن الله تعالى **الباب**
العشرون لحزاب الديار العاصره وخراب بيوت
الظلمه وترحيلهم وتشتيت شملهم فاذا اردت ذلك
فاكتب الدعوه حوله حول الخاتم بتمامها فاذا وصلت
الي قوله تعالى اشتاقا من السورة تكتب يا سيد
البطش بهذه الدار واهلها يا سيد القوه حول هذا
الدار لا مقام لكم تنزل بكم البلا وحل بكم القضا اللهم
حول هذا الدار بما تحول بيتي اعدايك اذ انزلت الارض
زلزالها نزلت اهل هذه الدار وتبدد شملهم اقطع
اللهم دابرهم اشتاقا ونتم يا حي الدعوه وتبخرهم
ذلك بخور الشر وأملوا عليه الدعوه **آه** مره
ثم تدف ذلك في دار من تريد فانها تخرب في تلك
السنه وينقطع دابرها باذن الله تعالى
الباب الاحادي والعشرون للرحم فاذا اردت
ذلك فاخذ عدد حروف خاتم الشر وحصوات

من معارق الطرق وتأخذ وطوطا وتذبح وتكتب
بدرمه ا حرف مفرقة وهو خاتم الشر وعلي كل حصوه
حرف وال عمل يكون يوم الثلاثاء ثم تبخرهم بخور الشر
وا تلي عليهم الدعوه اء مره ثم تكتب ايضا خاتم الشر في ورقه
كبيرة بباقي الدم المذكور وتكتب الدعوه حروفا مفرقة
حول الخاتم وتوكل به الملايكة برجتم الدار التي تريد ها
وتضع ذلك الحصى المكتوبه في قلب ذلك الورق
وتبخرها بخور الشر وأتلوا عليها الدعوه مره واحده
وادفنها في قلب الدار الممول لها فانها ترجم وتخرق وتهدم
من سدة الجحيم الحاصل لها فاذا اردت ابطاله اخرج
العمل وامسح الكتابه من الحصى والورق يبطل العمل
ويبطل الرجيم باذن الله تعالى **الباب الثاني** والعشرون
اذا اردت نفع الظالم تكتب خاتم الشر في رق غزال
احمر ثلاث في الشهر فيكون العر في برج هوائ
مثل الجوزيه والميزان والدلو وتكتب حوله الدعوه
مزوجه باسم المطلوب بتوكيل الاعوان بالسقم وتبخره
بخور الشر وتطوي الرق في مثل الورقه وتوضعه في قبره
صغيره مدبوغه بهند به وزعفران واطلق بخور الشر
وانت تملوا الدعوه سبع مرات وكل مره تنفخ القرية مره
وتوكل الاعوان بنفع الظالم فانه لا تتم سبعة مرات حتي
ينفخ الممول ويستجار مما نزل به فاتقي الله في ذلك

العمل

العمل واذا اردت ابطاله افتح القريب ونخرج الرق ونفخ
عنه الكتابه فانه يبطل النفع بوقت باذن الله تعالى
الباب الثالث والعشرون اذا اردت تسليط الرمد
على احد امتعدي بالظلم فاكتب اسما المله يكة السبع
على جلد زحلغه مدبوغه بقرض وكندل حروفا مزوجه
باسم الشخص وامه وتبخر ذلك بخور الشر وتتلوا
عليه الدعوه سبع مرات بتوكيل وتعلق في مهبط النخاع
مطرح يصعد منه الدخان فان الدخان يعقد عليه فالعمل
له يومه وما شديدا فاتقي الله في مثل ذلك العمل واختني
عقاب الجليل عز سانه واذا اردت ابطاله اخرج العمل
من مكانه ونفخ عنه الكتابه وتكتب خاتم في خاتم بنور هده
الديه وهي اية النور الله نور السموات والارض الى قوله
عليم بذات الصدور وتحوا بالما ويفسل به وجهه
وعينا ه فانه يبر باذن الله تعالى من ساعته
الباب الرابع والعشرون اذا اردت تبني خبيثه
اي كنز مخفي فاكتب اسما الملايكة السبع في سبع
ورقات حروفا مفرقة ويبخرهم بخور الخير وأتلوا
عليهم الدعوه اء مره وكل مره توكل الاعوان بالطار
ما خفي من كنز او دفين وتكون الكتابه في نور القمر
ادفنتهم في زوايا المكان المتهوم فانه تصير تحت الاوراق
مجموعه على موضع الخبيثه او الكنز اخرجت المطلب

والله اعلم بالصواب الباب الخامس والعشرون اذ اردت
بيان الخبي واظهر ما خفي ذلك اليوم تصلي ركعتين
بعد العشاء واطلق بخور الخير وتلوا عليه الدعوه اء مره
وفي كل مره يقول يا ملايكة رب العالمين اظهر واما خفي
في المكان الغلاني وتنام فانه ياتيكم الخادم في النوم
ويريك الكنز والخبيه والدفين وغيره بيا ناسافيا
بلا شك ولا يرب باذن الله تعالى الباب السادس
والعشرون اذ اردت اذ اردت فتح مندل اكتب
اسما الملايكة السبع حروفا في ورقه يكونون من
غير طمس تحت زبديه خضرا وتكتب الدعوه بتمامها
بد اير الزبديه من حراجها واطلق بخور الخير وتلوا
عليه سبع مرات الدعوه وتوكل كل مره بالحضور
وانت تنظر الي المافي الزبديه فان الاعوان يحضرون
وتراهم عيانا وتخاطبهم فارسلهم الي اي مكان تريد
مهما كان من اي جهة لكن يلزمك الرياضه
بشرطها الكامله عند اربابها الباب السابع والعشرون
اذ اردت ركوب البحر وكان لم ياتيكم السراج
الطيب او عد وظهر لك في البحر فاكتب اسما الملايكة
السبعه في ورقه وتلوا عليها الدعوه اء مره وبخور الخير
عمال وفي كل مره توكل توكلوا يا خدام هذه الاسما
واجلبوا النرج الى هذه المركب فانه ياتيها النرج المقندل
وامنع

وامنع عنها كل عدو وباغي ويعلق الورقه بعد ذلك في مقدم
المركب فانه ياتيها النرج المقندل وتسلم من جميع الشرافات
البحر ومضراته باذن الله تعالى الباب الثامن والعشرون
فاذا اردت جلب وتهيج احدا او جلب مسافرا كتب اسما
الملايكة علي سبع ورقات كل اسم علي ورقه ممزوجه بحروف
اسم المطلوب وامه واكتب خاتم الخير وحوله الصوره كامله
حروفا في قطعة حريه خضر وتضع فيها الاوراق وتبحر
ذلك بخور الخير وتلي عليه الدعوه سبع مره ثم تقول توكلوا
يا خدام هذه الاسما واجلبوا قلب كذا وكذا الي كذا وكذا
الوحا الوحا العجل العجل الساعه الساعه وتعلق ذلك
في مهب النرج مما يلي فيه المطلوب من الجهة التي فيها المطلوب
حيث كان فان المطلوب ياتيكم ولو كان في بلاد بعيدة واعلم
ان اسما الملايكة عن الخاتم الباب التاسع والعشرون
اذ اردت تسليط الهي علي ظالم موادي الخلق الله تعالى
قصصه من تريد في صوره ورقه واكتب حوله اسما
الملايكة السبعه ممزوجه باسم المطلوب وامه ودور ذلك
بالدعوه داير حوله الصوره وبخور السحر وتلوا
عليها الدعوه عقب كل صلاه اء مره والتوكيل في كل
مره بتسليط الهي باسم من تريد وتفعل ذلك علي هذا النمط
٧ ايام متواليه فانه تكون ذلك من غير خاتم ولا يصح
ذلك الا بعد الرياضه كامله والله اعلم الباب الثلاثون

اذا اردت تسليط الجث على احد اكتب الخاتم في ورقه
 وحوله الملايكة مزوجا باسم المطلوب وامه والخاتم
 يكون خاتم الشر ويخرجه بخور الشر وتلوا عليه الدعوه
 عقب كل صلاة مرة بالتوكيل فان الاعوان يتسلطوا
 علي من تريد وتخبيل عقله حتي يذهب الباب واحد
 وثلاثون اذ كتبت اسما الملايكة السبعة علي
 سيد من صاب وتخرجه بخور الخير وتقرم عليه بالدعوه
 ثلاث مرات فانه ينصرع بوقته فان استنطقه غي امره
 فانه يجبك بالصحيح الباب الاثني وثلاثون
 اذ كتب اسما الملايكة السبعة علي قضيب رمان
 حامض وتلوا عليه الدعوه مرة بخور الخير فا ضرب
 المعروض فانه يفيف في ساعته ويجزي ذلك عن كتابت
 الخاتم الباب الثلاثة وثلاثون اذ كتب اسما الملايكة
 السبعة علي كف عريس ويخرجه تحته بخور الخير
 وتلوا عليه الدعوه مرة واحدة وتقول عقب التلهوة
 بخور الخير عمال حلوا يا ملايكة الله رب العالمين
 وياخذ ام هذه السورة الشريفة والدعوه الجليله بحقها
 عليكم وطاعتها لديكم اجيبوا ايها الملايكة الموكلين
 بفلان المزعج وحلوا ذكر فلان ابن فلان عن فليح فله نه
 بنت فله ته فانه ينحل باذن الله تعالى الباب الرابع وثلاثون
 وهو لحل المعقود والسحور ولكن كان به تابع من الجن اكتب الخاتم
 الخير

الخير وحوله اسما الملايكة ومن حولهم الدعوه دايره بخور الخير
 عمال ويعلق علي فخذ المربوط فانه ينحل ولو كان له سحر
 او عليه تابع من الجن يوضعها علي راسه واقرأ عليه الدعوه مرة
 والبخور عمال واثنتي عشرة يدك علي راسه وتقول عقب القرات
 يا ملايكة ربي المتوكلين بفلان المزعج فكوسحر كذا وكذا
 وزيلوا عنه كل سحر وعكس وابعدوا عنه كل تابع وحلوا
 عنه كل عقدة مربوطة بحق هذه الصورة ورعوتها وماله
 عليكم من الطاعة والحرمة هيالو حاء العجل الساعد فانه
 يتم ذلك باذن الله تعالى **الباب الخامس** والثلاثون
 اذا اردت تربط عن الجماع توضع خاتم الشر جداول معكوسا
 واحد وعشرين مرة في مسهلها وتكتب اسما الملايكة السبع
 مع اسم المذكور وامه عند مفتاح الخاتم وهو بين الواو وتوكلوا
 يا هذا الاسما واربطوا ذكر فله فابن فله نه عن فليح فله نه
 بنت فله نه والبخور بخور الشر وتلوا عليه الدعوه ثلاث مرات وادفنه
 في طريق المذكور حتي يخطيه وتأخذ وتدفعه في قبره
 فانه يكون ذلك واذا اردت حله اخبر العول من مكانة وتخطيه
 ثانيا ثم تحرقه بالنار فانه ينحل بوقته تمت هذه التصاريف
 من حيث انا اختصرتها في شرحها ولكن هيالها اربعة وكسعين
 نصريف والبخور بخور الخير جادوني تصاريف
 وكزبره ولبان ذكر وممكن تركيتمه عود واما بخور الشر
 حب الدسار وفلفل وكبريت وحشيش وزريعة الفار ثمنه

برهيو لا بشيخنا وعلى اسفل الساق الايت قرمرا ذا
 زلزلت الارض زلزالها كذلك يزلزل قدم كذا الى كذا
 ثم تكتب على الساق الايسر نقاليط قيرات والعقبت
 الساق بالساق الى ربك يومئذ الميثاق كذلك يساق كذا
 الى محبة كذا ثم تكتب على ظهر الصورة غيا هلكيد هور
 شمشا هر شمشا هير ثم تربط الصورة من عنقها بخيط
 حرير سبعة الوات ثم تعلق الصورة على المطوط من الزمان
 فوق الخور وانت تقرى الدعوه احدى وعشرين مره
 ثم بعد ذلك تعلق الصورة في الهوي والبحور لبات
 ذكر وجاوي ومصطكه وميقه سايله وتكتب على
 ظهر الصورة هذه الحاتم

| | | |
|------|------|------|
| ١٤٨٥ | ١٤٩٠ | ١٤٨٤ |
| ١٤٨٤ | ١٤٨٦ | ١٤٨٨ |
| ١٤٨٩ | ١٤٨٢ | ١٤٨٧ |

باب
 تحبيب بيضه بنت يومها
 وتكتب عليها قل ادعوا

الله او ادعوا الرحمن الى اخر السوره وتكتب الم بع المص
 الرع كهيصمى حمسق يس ص هيجوا يا خدام هذه
 الاسما كذا الى محبة كذا ونحبيب اثر المطلوب وتلف
 البيضه داخل الاثر وتدفعها تحت النار وتعيد عليها
 يحصل المقصود وهذا مال ال شلغ ياه يعنويه
 به بتك بتك بتك يمتي كفي صيال مطين
 لك يال ما اعظم اسمك يال ما ستمع اسمك

د
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥



Abu Maryam 2017